

ЮБИЛЕИ

ФОЛЬКЛОРИСТ-ПАССИОНАРИЙ ПОЗДРАВЛЯЕМ ГАЛИНУ ИВАНОВНУ ВЛАСОВУ



Галина Ивановна Власова — известный в Казахстане и России ученый, прекрасный знаток славянского фольклора, литературовед и талантливый вузовский преподаватель. В нашей стране ее знают как уникального полевика-собираателя, исследователя современной фольклорной традиции. Она является почти единственным в республике продолжателем этого редкого вида профессиональной деятельности. В начале этого года она отметила знаменательную дату в биографии.

Родилась Галина Власова 12 января 1955 г. в селе Оксановка Акмолинской области Казахской ССР. Росла и воспитывалась в большой семье учительницы начальных классов средней школы Аграфены Семеновны и директора совхоза Ивана Акимовича Власовых. Рано ушедшая из жизни мать — этническая украинка — была знатоком русских и украинских народных песен, хорошо пела, играла на гармошке и балалайке, была заводилой праздников и ставила школьные спектакли. Знала бы она, как далеко пойдет ее вторая дочь, развивая унаследованные вместе с молоком матери таланты!

В 1976 г. Галина Ивановна успешно окончила филологический факультет Целиноград-

ского государственного педагогического института им. Сакена Сейфуллина. Начала свою трудовую деятельность на кафедре русского языка родного пединститута, а затем (с 1980 г.) работала преподавателем кафедры русской и зарубежной литературы. Ее судьба определилась в 1984 г., когда она прикрепилась на двухгодичную стажировку к кафедре русского устного народного творчества МГУ им. М. В. Ломоносова и начала выезжать в фольклорные экспедиции со своим научным руководителем — доктором филологических наук, профессором Ниной Ивановной Савушкиной. Татарстан и Калужская область — вот те географические «точки», где она обрела уникальный опыт фольклориста-собираателя, который и лег в основу Дела, которому она служит всю свою жизнь. На смену стажировке пришла очная аспирантура, в которой она обучалась на этой же кафедре в 1986–1989 гг. Материалом ее кандидатской диссертации «Детская волшебная сказка в современных записях: традиционная поэтика», успешно защищенной в диссертационном совете по русской литературе и фольклористике филологического факультета МГУ в 1990 г., были и собственноручно сделанные записи.

В начале последнего десятилетия XX в. Галина Власова возвращается из Москвы в Целиноград, в родной пединститут и вскоре становится свидетелем кардинальных перемен в стране. Буквально через год исчезает огромная империя, Казахстан обретает независимость, а вслед за этим меняются «имена и нравы». Целинограду сначала возвращается его историческое название — Акмола, а спустя несколько лет, после того как сюда переносится столица страны, город обретает новое звучное имя — Астана. Меняется и судьба родного вуза: за несколько лет областной пединститут превращается в региональный университет, а в мае 1996 г. — в Евразийский университет им. Л. Н. Гумилева. Позже ему будет присвоен статус национального университета (ЕНУ). Именно на кафедре русской и зарубежной литературы ЕНУ Галина Ивановна прошла путь профессионального становления и сформировалась как высококвалифицированный специалист не только в области народной

словесности: здесь она руководила ежегодными фольклорными практиками, читала ведущие курсы по русской литературе XX в., современному литературному процессу; руководила курсовыми и дипломными работами, магистерскими диссертациями и диссертацией на соискание ученой степени доктора PhD.

Спустя 15 лет после защиты собственной кандидатской — в январе 2006 г. — она успешно защищает докторскую диссертацию «Обрядовый фольклор восточных славян в контексте праздничной культуры (на материале записей XX в. в Казахстане)» (ИЛИ НАН МОН РК; научный консультант — академик С. А. Каскабасов), являющуюся первым исследованием подобной проблематики, выполненном на региональном материале. В докторской диссертации Г. И. Власовой была исследована традиционная и современная празднично-обрядовая культура: календарные, православные и светские праздники и свадебные обряды XX в., был изучен обрядовый фольклор восточных славян Казахстана в контексте праздничной культуры, в жанровом, историко-типологическом и региональном аспектах. Одним из главных достижений ее фундаментального исследования стало сопоставление жанровых и текстологических признаков фольклора русской, украинской и белорусской диаспор Казахстана. В диссертации она представила классификацию бытующих восточнославянских обрядов и песен, выявила специфические черты календарной и свадебной обрядности восточных славян Северного Казахстана, установила типологические параллели и этнокультурные контакты славянской и казахской традиционной обрядности и поэзии.

А после открытия в Астане Казахстанского филиала МГУ им. М. В. Ломоносова Галина Власова преподает студентам-филологам русский фольклор, традиционно руководит фольклорными практиками, с января 2008 г. возглавляет кафедру языковой подготовки (в настоящее время кафедра филологии). Все это время Галина Ивановна продолжает заниматься изучением славянских народных обрядов и обрядового фольклора, исследованием жанровых особенностей и поэтики фольклора, мифопоэтики русской литературы Казахстана и проблемой фольклорной стилизации. Много лет она ведет активную научную и культурно-просветительскую деятельность по пропаганде народного и профессионального творчества, возрождению духовных ценностей, обрядов и традиций. Ее популярность и широкая известность обусловлена и многочисленными яркими выступлениями на научных конференциях в Москве, Алматы, Уфе, Омске и других городах Казахстана и России.

Галина Ивановна одарена такими достоинствами, как творческая инициатива, трудолюбие и развитое чувство ответственности за

порученное дело. Как в ЕНУ, так и в филиале МГУ она является бессменным режиссером студенческих вечеров и фольклорных праздников, одним из организаторов поэтического клуба «Пегас», в рамках которого под ее редакцией было выпущено три альманаха студенческих произведений «Евразийский Пегас». В настоящее время она руководит литературным клубом «Тенгри», члены которого стали авторами выпущенного в 2012 г. альманаха «Пою тебя, мой Филиал!».

Но сфера основных научных интересов Г. И. Власовой по-прежнему связана с проблемами современного состояния русской фольклорной традиции Центрального и Северного Казахстана. Она является известным в Казахстане фольклористом, ежегодно возглавляет учебную фольклорную практику, стоит у истоков создания фольклорного архива Казахстанского филиала МГУ. Активно участвует в научных конференциях и форумах международного, республиканского и регионального уровней. Является автором более 100 научно-теоретических и научно-методических работ, в том числе монографий «Обрядовый фольклор восточных славян Казахстана» (Астана, 2005), «Календарный и свадебный фольклор восточных славян Казахстана» (Астана, 2007). Кроме того, Г. И. Власова — редактор и составитель двух сборников — «Славянский фольклор Акмолинской области» (Астана, 2007) (на материале фольклорных экспедиций и практик ЦГПИ и ЕНУ), «Славянский фольклор Северного Казахстана» (на материале фольклорных экспедиций КФ МГУ им. М. В. Ломоносова) (в 2 т. Астана, 2008).

Изучение славянской фольклорной культуры Северного и Восточного Казахстана в Казахстанском филиале МГУ ведется ею более 10 лет (2003–2014), а основная цель собирательской работы связана с выявлением форм активной жизни фольклора, исторических судеб различных жанров, с постановкой проблемы наличия единой фольклорной традиции в регионах. За эти годы было проведено обследование около 40 населенных пунктов — это в основном бывшие казачьи станицы, смешанные казачье-крестьянские и старообрядческие поселения в разнообразных природно-климатических условиях, с различным этническим и конфессиональным составом и процентным соотношением населения. Традиционно Галиной Ивановной применяется метод сплошного обследования, предполагающий запись фольклора в разных группах населения, запись как традиционного, так и современного фольклора и постфольклора, аудио- и видеозапись. Благодаря цифровым диктофонам и видеокамерам фиксируются не только словесные произведения, но и этнографические зарисовки старинного быта и уклада. Такие видеосюжеты используются впоследствии на занятиях

по русскому фольклору, где студенты видят «живые сценки» бытования региональной народной культуры¹. И сейчас, в начале XXI в., в лучших традициях МГУ студенты Казахского филиала повторно обследуют Восточный Казахстан «по следам» известного в Казахстане фольклориста Май Михайловны Багизбаевой, которая еще в 1991 г. издала свой знаменитый сборник «Русский фольклор Восточного Казахстана» (Алма-Ата, 1991). А после экспедиций КазНУ им. аль-Фараби, проводившихся более четверти века назад, систематические записи фольклора в этом регионе не велись. Только с 2009 г. возобновилась собирательская работа под руководством доцента Павлодарского государственного университета А.Д. Цветковой, а с 2010 г. в Восточный Казахстан стали выезжать студенты и преподаватели Казахского филиала МГУ им. М.В. Ломоносова под руководством Г.И. Власовой. В настоящий момент реализуется программа совместного проекта «Фольклорно-этнографическое обследование старообрядческих сел Восточно-Казахстанской области» кафедры филологии Казахского филиала МГУ им. М.В. Ломоносова и кафедры русского языка и литературы Восточно-Казахстанского университета им. С. Аманжолова.

В 2012 г. Галина Ивановна принимала участие в научном проекте «Фольклор народов Казахстана (восточные славяне)» (Институт литературы и искусства НАН МОН РК), проводила комплексное обследование Костанайской области и Западного Казахстана (Уральск), результаты которого вошли в коллективную монографию «Современный фольклор Казахстана» (Алматы, 2014).

Круг форм профессиональной деятельности Власовой очень широк: она являлась научным редактором сборников, посвященных проблемам евразийства, членом редакционной коллегии евразийских форумов в ЕНУ им. Л.Н. Гумилева (2003–2007) и членом редколлегии сборников Международной конференции молодых ученых «Ломоносов» (2007–2015).

Являясь ведущим и продуктивно работающим специалистом, Галина Ивановна на протяжении многих лет, как об этом принято писать в официальных документах, пользуется заслуженным уважением коллег и студентов. Неслучайно еще в 2007 г. она стала победителем конкурса «Лучший преподаватель вуза», грант которого позволил ей пройти стажировку в МГУ им. М.В. Ломоносова и в Хельсинкском университете.

Работая в должности заведующей кафедрой филологии Казахского филиала МГУ

им. М.В. Ломоносова, Г.И. Власова продемонстрировала как лидерские качества, так и умение работать в команде, что отражается в организации различных мероприятий социокультурного характера, таких, как конференции по фольклорной практике, Дни славянской письменности и культуры, литературно-музыкальные вечера, посвященные русской литературе и русской культуре.

Естественно, что многолетняя активная творческая деятельность имеет право быть отмеченной наградами. У Галины Ивановны их немало. В их числе Грамота МОН РК за продуктивную педагогическую деятельность и научные достижения (2006); Грамота Министерства культуры и информации общественную и культурную работу (2010); нагрудный знак «Почетный работник образования РК» (2011) за успехи в руководстве научно-педагогической деятельностью, а также за внедрение в учебный процесс активных форм и методов обучения; Грамота Посольства Российской Федерации за заслуги в области образования (2011); Почетная грамота с вручением памятной медали «За значительный вклад в развитие Казахского филиала МГУ и в связи с десятилетним юбилеем».

В апреле 2014 г. Галина Ивановна была награждена медалью Пушкина — за заслуги в развитии казахстанско-российских связей в области просвещения, русского языка и литературы, а также за вклад в изучение и сохранение культурного наследия России». Этой высокой награды Г.И. Власова была удостоена благодаря тому, что она на протяжении многих лет активно сотрудничает с Российским центром науки и культуры в Астане — именно там при ее непосредственном участии проходят такие мероприятия, как ежегодная Осенняя школа русистики; многочисленные научно-практические конференции и юбилейные мероприятия по русской словесности, олимпиада для школьников «И мы сохраним тебя, русская речь, великое русское слово!»; конкурсы русской поэзии.

Поздравляя Галину Ивановну с юбилейной датой, я, зная ее более 40 лет, бывшая первым куратором ее академической группы Р-47, хочу пожелать ей здоровья и творческого долголетия.

Т. В. Кривошапова,
доктор филологических наук,
профессор кафедры филологии
Казахстанского филиала МГУ
им. М.В. Ломоносова
(г. Астана, Казахстан)

¹ Власова Г.И. Здоровеньки, гостюшки дорогие! Фольклорные посиделки в селах Восточного Казахстана. URL: <http://zhurnal-prostor.kz/assets/files/2014/2014-1/2014-1-9.pdf>.