

# IN MEMORIAM



## ПАМЯТИ А. А. ГОРЕЛОВА

14 октября 2016 г. из Санкт-Петербурга пришло скорбное известие: умер Александр Александрович Горелов, доктор филологических наук, советник Пушкинского Дома, главный редактор Свода русского фольклора.

Александр Александрович родился 25 августа 1931 г. в Ленинграде. Окончив филологический факультет Ленинградского государственного университета, затем аспирантуру, он стал литературным редактором в журнале «Нева». В 1959 г. Александр Александрович был принят на работу в отдел фольклора Института русской литературы (Пушкинский Дом) РАН. В 1971 г. он становится его заведующим, принимает участие в ряде фольклорных экспедиций (на Дон, в Зауралье, на Среднее и Нижнее Поволжье), редактирует научные сборники «Русский фольклор», «Памятники русского фольклора», основывает серию «Из истории русской фольклористики» (1978). С приходом в ИРЛИ началась борьба А. А. Горелова за создание, а затем издание многотомного «Свода русского фольклора», главным редактором которого он стал в 1988 г. Скрупулезной работе Александра Александровича мы обязаны публикацией первого полного издания «Древних российских стихотворений, собранных Киршей Даниловым» (2000) и переизданием

«Архангельских былин и исторических песен А. Д. Григорьева» (2002–2003).

Область научных интересов А. А. Горелова была необычно широка. Он занимался историей и текстологией русского фольклора, обращался к вопросам поэтики славянского фольклора, рассматривал различные аспекты русской литературы XVI–XX вв. Александр Александрович автор более 250 научных работ.

До самых последних дней ученый продолжал работать над томом былин Урала, Сибири и Дальнего Востока, но смерть не позволила ему увидеть итог многолетнего труда.

С кончиной Александра Александровича Горелова ушла целая эпоха отечественной академической фольклористики. Российская наука потеряла преданного специалиста, ученого высочайшего уровня, не исчерпавшего всего своего научного таланта. Он всегда был примером заботы и внимания к людям; решал многие их проблемы, личного и профессионального характера.

Сотрудники Государственного республиканского центра русского фольклора и редакция альманаха «Традиционная культура» выражают глубокие соболезнования коллективу Института русской литературы (Пушкинский Дом) РАН, родным и близким Александра Александровича в связи с его кончиной.