

ИНФОРМАЦИОННОЕ ПИСЬМО № 1

С 1 по 5 февраля 2018 г. Государственный центр русского фольклора ФГБУК «Центр культурных стратегий и проектного управления (РОСКУЛЬТПРОЕКТ)» Министерства культуры Российской Федерации проводит IV Всероссийский конгресс фольклористов.

В рамках конгресса планируется работа по следующим тематическим блокам:

- 1. Проблемы истории и теории фольклористики, этномузыкологии, этнохореологии и декоративно-прикладного искусства**
 - Поэтика и текстология фольклора
 - Язык фольклора
 - Жанровая и функциональная системы фольклора
 - Современные методы анализа фольклорных текстов
 - Современное состояние декоративно-прикладного искусства и народных ремесел
 - Проблемы традиционной игровой культуры
 - Стратегия и тактика полевых исследований
 - Фольклор полиэтнических территорий
 - Русские в иноэтническом и иноконфессиональном окружении
 - Личность в фольклоре: собиратель, исполнитель, мастер, исследователь
 - История науки о фольклоре
 - Фольклористика в контексте смежных дисциплин
- 2. Фольклор в современном информационном и культурном пространстве**
 - Академическое народное искусство и фольклор
 - Сценическое воплощение фольклора
 - Современный городской фольклор. Фольклор в Интернете
 - Базы данных и архивы фольклорных материалов
 - Информационные технологии в фольклористике
 - Этнокультура в современном поликультурном пространстве
 - Фольклор в авторском творчестве. Фольклоризм
 - Фольклор в печати и СМИ
 - Научно-популярные и популярные издания по фольклору: их роль в актуализации нематериального культурного наследия
- 3. Проблемы преподавания фольклора и народной художественной культуры**
 - Место фольклора в системе образовательных стандартов
 - Приобщение детей к ценностям фольклора в рамках школьного и внешкольного образования
 - Проблемы преподавания народоведческих дисциплин в вузах
 - Учебники, учебные и методические пособия по фольклору, этномузыкологии, этнохореографии, декоративно-прикладному искусству и т. д.
 - Проблемы подготовки преподавательских кадров
 - Программы преподавания и стандарты дисциплин

4. Сохранение и актуализация нематериального культурного наследия России

- Принципы организации мониторинга нематериального культурного наследия России
- Региональные и федеральные каталоги объектов нематериального культурного наследия
- Фестивали и конкурсы фольклора
- Менеджмент в области народного творчества
- Деятельность культурно-досуговых и концертных учреждений по организации мероприятий, связанных с фольклором
- Роль нематериального культурного наследия в экотуризме и развитии регионов
- «Фольклоризация» приходской жизни: роль церкви в сохранении и актуализации нематериального культурного наследия
- Неоязычество и фольклор
- Сохранение нематериального культурного наследия: правовой аспект
- Роль общественных организаций в актуализации нематериального культурного наследия
- Просветительская деятельность
- Архивное право и проблемы современных фольклорных архивов

Наряду с секциями, планируется работа круглых столов, дискуссионных клубов, посвященных актуальным проблемам фольклора и традиционной культуры, обучающих семинаров и мастер-классов. В рамках конгресса пройдут выступления фольклорных коллективов, показы этнографических фильмов, выставка произведений декоративно-прикладного искусства, книжная ярмарка с презентацией новых изданий и др.

Заявки на IV Всероссийский конгресс фольклористов принимаются до 1 октября 2017 г. по адресу: kongressfolkloristov4@yandex.ru. Просьба в тексте письма указывать фамилию, имя и отчество полностью, город и тему доклада. Полный текст заявки должен быть отправлен в приложенном файле. Пожалуйста, дублируйте заявку на адрес: dobrovolska@inbox.ru с пометкой «4 конгресс».

Контактная информация:

+7 (903) 126-54-83 (Билайн) — Добровольская Варвара Евгеньевна

+7 (916) 448-50-66 (МТС) — Ипполитова Александра Борисовна

+7 (909) 696-11-12 (Мегафон) — Кулешов Андрей Геннадьевич

+7 (495) 708-30-82 (понедельник, четверг с 10.00 до 19.00) — Добровольская Варвара Евгеньевна, Ипполитова Александра Борисовна, Кулешов Андрей Геннадьевич

Оргкомитет конгресса