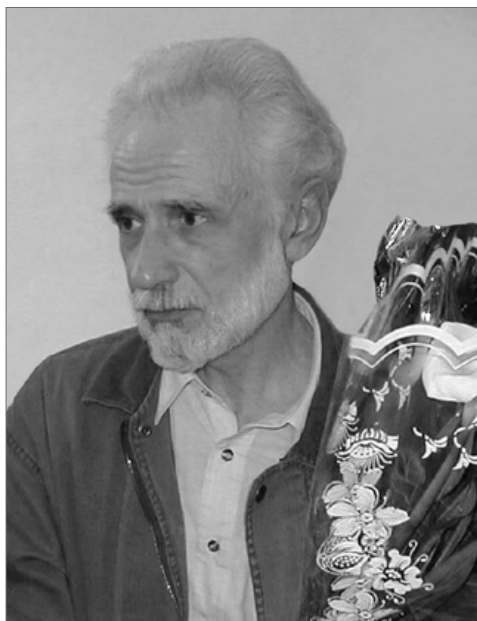


ЮБИЛЕИ



К юбилею С. Ю. Неклюдова

Наступивший год отмечен несколькими знаменательными датами. Особое место в их кругу для филологической общественности, несомненно, занимает юбилей выдающегося фольклориста, литературоведа, ведущего специалиста по семиотике устных традиций Сергея Юрьевича Неклюдова (р. 1941). За десятилетия плодотворной и новаторской работы имя ученого стало нарицательным и дорогим для многих представителей гуманитарного знания, важным ориентиром в мире исследований фольклора и традиционной культуры.

Для одних имя Сергея Юрьевича неразрывно связано с кругом московско-тартуской школы и появлением в отечественной фольклористике с последней трети прошлого века прорывных структурно-семиотических исследований, значительно углубивших и во многом

изменивших представления о сущности и исторической поэтике фольклора (созданы в соавторстве с Е. М. Мелетинским, Е. С. Новик, Д. М. Сегалом и др.). Для других в первую очередь могут быть значимы востоковедческие исследования ученого — замечательные труды по эпосу, мифологии и обрядовой традиции монгольских народов, основанные на многолетних занятиях языками и культурами и уникальных полевых материалах, собранных в ходе личных поездок по Центральной Азии. Для третьих будут актуальны разработанные и введенные ученым идеи о современных «городских» (в широком смысле) анонимных текстах и практиках как явлении сегодняшней массовой культуры — своеобразного феномена посттрадиционной эпохи, с легкой руки ученого получившего удачное название «постфольклор».

Названные области, казалось бы, принадлежат настолько разным эпохам и пластам культуры, что даже трудно представить себе образ исследователя, одинаково успешно занимающегося всеми этими направлениями. Однако уникальный опыт Сергея Юрьевича доказывает, что при незашоренном тенденциозными концепциями прошлого взгляде и с опорой на тонко выверенную теоретическую базу средствами современной фольклористики могут быть плодотворно и новаторски исследованы самые разные области и типологические срезы мировой культуры.

Достижения ученого на ниве изучения устных традиций неоспоримы и, вероятно, неизмеримы существующими степенями и званиями (всем, кто когда-либо общался с юбиляром, известна его скромность и равнодушие к «медным трубам»). Достаточно будет сказать, что без ссылок на его разработки не обходится ни одно современное исследование в области фольклористики и семиотики традиционной культуры.

В этот знаменательный год хочется сказать и о другой стезе, занимающей Сергея Юрьевича как минимум последние тридцать лет, — научно-педагогической работе. Нам в разное время посчастливилось пройти обучение в Центре типологии и семиотики фольклора РГГУ — еще одном значимом проекте ученого, — открывшем свои двери в 2004 г. и готовящем специалистов в области фольклористики и культурной антропологии. Опыт обучения здесь, без преувеличения, перевернул наши представления о фольклоре и устройстве человеческой культуры в целом, как, не сомневаемся, и для десятков других начинающих исследователей. Обсудив наши впечатления, мы обнаружили много общего, несмотря на разницу в нашем предыдущем багаже образования и работы.

Нас одинаково впечатлил высокий теоретический уровень, нетривиальная практическая работа, непростые требования и ожидания преподавателей (надо признать, что разница между пониманием и изучением фольклора ранее в вузах и тем более в школе была поразительно дру-

гой). Вместе с тем новобранца поразит атмосфера дружбы и уважения, открытого общения преподавателей со студентами. Само собой разумеющимся является ориентация на профессионализм и честность в учебе и научной работе, неприятие поверхностного взгляда на разрабатываемые вопросы. Нас ошеломило знакомство с широким спектром концепций, начиная с классических разработок русского фольклора и заканчивая современными антропологическими теориями. Это, конечно, заслуга всего преподавательского коллектива ЦТСФ, но в то же время во всем прослеживается подход Сергея Юрьевича, его принципы и установки, транслируемые в лекциях, личном общении, текстах. Вместе с коллегами он, что очень важно, создал настоящую *научную школу*, которая базируется на сильной традиции и одновременно открыта новому.

Сложно подобрать слова, чтобы вполне описать феномен лекций Сергея Юрьевича: каждый, кто слушал его, вспомнит, как даже огромная аудитория притихает, улавливая негромкий голос, переносивший всех то в бескрайние монгольские степи — обиталища шулмузов и чотгоров, то к Жигулевским горам, где плавал легендарный Разин, то к неизведанным тропам «дикого человека». Каждый раз это будет интереснейший экскурс с невероятной свободными параллелями из самых разных традиций мира, показывающий, казалось бы, знакомый уже материал с совершенно новой стороны. При колоссальной эрудиции автора и разносторонности постижения им предмета анализ будет сочетаться с практически детской непредвзятостью и огромным уважением к изучаемым традициям.

Сродни с этим и письменные труды ученого, при всей своей глубине и проработанности они не отталкивают «монументальностью», мнимо исчерпывающим характером. Напротив, знание это всегда подается так, что не нависает над читателем, не подавляет своей мощью и объемом, а адресуется к нему как к равному, приглашая к диалогу и совместному поиску. Вероятно, в этом кроется секрет

того, что столько исследователей обрели рядом с Сергеем Юрьевичем свой материал, свой стиль и маршрут в науке.

Невозможно не вспомнить заботливое, внимательное отношение ученого к своим ученикам и более молодым коллегам. О каждом магистранте он складывает свое впечатление, может охарактеризовать его интересы и способности, проявляет интерес к их жизни и делам. «Он помог мне завершить работу над диссертацией, когда не стало моего научного руководителя», «он продлил мне срок докторантуры в трудный период», — делятся с нами коллеги. Неоднократно мы являлись свидетелями его отеческой заботы и человеческого участия в жизни сотрудников в сложные жизненные моменты.

Юбилей Сергея Юрьевича Неклюдова дает хороший повод написать о нем. Многие читатели, прочтя эту поздравительную заметку, увидят знакомого человека и наверняка смогут добавить от себя. Однако юбилей еще и лишний повод напомнить себе и другую известную вещь, что наука — главным образом сообщество, которое стремится честно познать мир. Через тексты и поверх них мы взаимодействуем друг с другом, возвышая лучшие качества. В этом смысле Сергей Юрьевич является актором сохранения, трансмиссии и развития научной культуры, к которой можно приобщиться только через непосредственное общение и взаимодействие, — есть в этом механизме нечто от устной традиции.

Найдется немало людей, которые могут более полно и впечатляюще сформулировать огромное значение работ юбиляра для развития отечественной и мировой фольклористики. Не секрет, что за фигурой признанного мэтра стоит человек,

общение с которым обогащает не меньше, чем его научные тексты.

Много людей мы встречаем в своей жизни. Кто-то в меньшей, кто-то в большей степени, но все они становятся частью нашей личности. Неважно, помним мы их или, как нам кажется, забыли так, будто их и не было вовсе. Общение предполагает взаимовлияние, мы во многом есть отражение наших собеседников. Очень важно в своей жизни встретить незаурядного человека, которой сформирует в нас нечто важное: взгляд на мир, отношение к делу, видение мастера — важно встретить учителя. Сергей Юрьевич стал учителем для своих подопечных, успешно защитивших свои магистерские и кандидатские диссертации, для множества молодых людей, учеников фольклорных школ и прошедших программу обучения в ЦТСФ. О добром совете и влиянии расскажут участники регулярных вечерних научных семинаров и молодежных конференций, где Сергей Юрьевич никогда не промолчит по окончании доклада. Поддержка начинающего исследователя сродни заботе о каждом росточке, дающем надежду в будущем стать цветком, который сделает фольклористическое поле ярким и разнообразным.

С. С. Макаров,

*кандидат филологических наук,
старший научный сотрудник*

отдела фольклора

*Института мировой литературы
им. А. М. Горького РАН*

Р. Ф. Пятаев,

аспирант отдела фольклора

*Института мировой литературы
им. А. М. Горького РАН*

DOI: <https://doi.org/10.26158/TK.2026.27.1.016>