

**ВЕЛИКАЯ
ОТЕЧЕСТВЕННАЯ ВОЙНА
В РУССКОМ ФОЛЬКЛОРЕ
(1991 – 2005 гг.):
МАТЕРИАЛЫ К БИБЛИОГРАФИИ**

Предлагаемый вашему вниманию библиографический список включает в себя фольклорные тексты времен Великой Отечественной войны и более позднего времени, а также статьи и монографии, осмысляющие это художественное явление. Следует отметить, что военный фольклор до сих пор не получил должного освещения в научной литературе. Даже составители хрестоматий не всегда считают нужным включать его в корпус текстов.

В данном списке, обобщившем публикации, появившиеся за последние пятнадцать лет, преобладают сборники и подборки текстов (причем по преимуществу тех фольклорных жанров, которые быстро откликаются на событие: частушки, устные рассказы, переделки популярных авторских песен). В список включен также сборник «Русский фольклор Великой Отечественной войны» (под редакцией В.Е. Гусева), изданный в 1964 г. и ставший ныне классическим исследованием военного фольклора. Он особенно ценен библиографическим указателем М.Я. Мелья, зафиксировавшей публикации военного фольклора с 1941 г.

Аркин Е.Я. Народная песня Великой Отечественной войны // Народная культура Сибири: Мат. X науч.-практ. семинара СВЦФ / Отв. ред. Т.Г. Леонова. – Омск: ОмГПУ, 2001. – С. 276–279.

«Бабам, знаешь, как доставалось...» / Публ. уст. рассказов о Великой Отечественной войне С.М. Лойтер // Лицей. – 1995. – № 5. – С. 11.

Бахтин В. Народ и война // Нева. – 1995. – № 5. – С. 186–193. [О песнях и частушках].

Бахтин В.С. Песни фашистского плена // Фольклор и культурная среда ГУЛАГа. – СПб., 1994. – С. 124–137. [С публикацией песен].

Бахтин В.С. «Я не знаю, где схоронен, я не знаю, где убит»: Фольклор Великой Отечественной войны // Санкт-Петербургские ведомости. – 1995. – 7/V (№ 85).

Белусов А.Ф. Анекдоты о Штирлице // Живая старина. – 1995. – № 1. – С. 16–18.

Бердинских В. Народ на войне: [Устные рассказы в записях последний лет]. – Киров, 1996. – 336 с.

Бойко С. Части, частушечка!: Деревенский фольклор в 1941 – 1945 гг. // Нар. творчество. – 1995. – № 2/3. – С. 12–14.

Буганов А.В. Воин-герой в исторической памяти русских // «Мужское» в традиционном и современном обществе. – М.: Лабиринт, 2005. – С. 199–200, 204. – (Мужской сборник; Вып. 2).

Бурьяк М.К. Ох, война: Полевые записи фольклорного материала Великой Отечественной войны // Чело: Альманах Новгород. ун-та. – 1995. – № 1. – С. 6.

Былички времен Великой Отечественной войны / Публ. В.Г. Смолицкого // Нар. творчество. – 1995. – № 2/3. – С. 14.

В годы войны: Темат. репертуар. сб. фольклора, посвящ. 60-летию Победы в Великой Отечественной войне 1941–1945 гг. / Подгот. Т.В. Гусарова, Н.Н. Храмова, Е.М. Чивикина. – Ниж. Новгород: ГНМЦ НТ и КПП. Нижегород. Дом фольклора, 2004. – 60 с.

Из содерж.: Песни. – С. 3–16, 35; Частушки. – С. 38–49; Пословицы и поговорки. – С. 50; Загадки. – С. 51; Воспоминания, устные рассказы. – С. 52–57.

Восточнославянский фольклор: Словарь науч. и нар. терминологии. – Минск, 1993. – 478 с.

Из содерж.: *Барташевич Г.А.* Песни полонянок [периода Великой Отечественной войны]. – С. 233–234; *Кирдан Б.П.* Песня фронтовая. – С. 247–248.

Гончарова А.В. Золотые зерна. Кн. 2: Сказки, народные рассказы Тверского края. – Тверь: Чудо, 2002. – 348 с.

Из содерж.: Устные рассказы о Великой Отечественной войне, надписи. – С. 48, 91, 92, 94–100, 128–130, 251–315.

Гончарова А.В., Скаковская Л.Н. У истока: Фольклор, традиции в рус. литературе 1970 – 90-х гг. – Тверь: ТвГУ, 2001. – 240 с.

Из содерж.: Ч. I. Традиции народного творчества в русской литературе о Великой Отечественной войне (1970 – 90-е гг.). Гл. 1. Устные военные рассказы в литературе 1970 – 90-х гг. – С. 11–32; Гл. 2. Фольклорные уроки Е. Носова и повесть «Усвятские шлемоносцы». – С. 33–74; Гл. 3. Фольклорные истоки романа П. Проскурина «Судьба». – С. 75–98.

Горит свечи огарочек...: Песни воен. лет / Сост. Н. Гашева. – Пермь: Перм. кн., 1995. – 207 с. [С текстами рус. нар. песен].

Журавлев В. «О моей негасимой любви»: Фронтовые судьбы песен. лирики // Лит. в школе. – 1995. – № 1. – С. 41–46.

Заветные частушки из собрания А.Д. Волкова: В 2 т. Т. 2: Политические частушки / Подгот.



А.В. Кулагина. — М.: Ладомир, 1999. — 500 с. — (Рус. поэт. лит.).

Из содерж.: I. Барыня русская. №№ 659–963. — С. 65–86; II. Семеновна, яблочко. №№ 628–711. — С. 181–186; III. Страдания (двухстрочные). №№ 47–50. — С. 275; *Волков А.Д.* Из дневниковых записей. Война. — С. 372–417; Источники политических частушек. [О войне: С. 491–492].

Звонкая, задорная: Сиб. частушки / Записал и сост. К.М. Скопцов. — Красноярск: Кн. изд-во, 1990. — С. 70–73.

Звонкие планочки у Кировской «Тальяночки»: Репертуар. сб. нар. самодеят. коллектива ансамбля гармонистов «Тальяночка». — Киров: ОДНТ, 2002. — 61 с.

Из содерж.: Солдатская шинель: [песня-переделка]. — С. 10–11.

Зуева Т.В. Русский фольклор: Словарь-справочник. Кн. для учителя. — М.: Просвещение, 2002. — 334 с.

Из содерж.: Фольклор периода Великой Отечественной войны. — С. 272–274.

И поет мне в землянке гармонь... Фольклор Великой Отечественной войны / Сост., вступ. ст., примеч., словарь Б.П. Кирдана. — М.: Просвещение, 1995. — 288 с.

Карсунцев С. Идя за «языком», свой дома оставь: [Образцы фронт. фольклора] // Клуб. — 1995. — № 6. — С. 18–19.

Кирюхин В.С. Циклы русской устной прозы о Великой Отечественной войне на Северном Кавказе // Тезисы докладов научной сессии, посвященной итогам экспедиционных исследований ИАЭ и ИЯЛИ Даг. НЦ РАН в 1992–1993 г. — Махачкала, 1994. — С. 77.

Кормина Ж.В. Рекрутская обрядность: ритуал и социально-исторический контекст // Мифология и повседневность: Мат. конф. — СПб., 1999. — Вып. 2. — С. 40–41. [Отражение «неправильности» похорон убитых на войне в частушках].

Кормина Ж.В. Родительское благословение (при проходах в армию) // Труды факультета этнологии / Европ. ун-т в СПб. — СПб., 2001. — Вып. 1. — С. 38–60. [На с. 39 устный рассказ].

Кулагина А.В. Песни о войне в репертуаре села (из записей последний лет) // Живая старина. — 1995. — № 2. — С. 4–5.

Лазарев А.И. Подтверждение легенды // Челябинский рабочий. — 1995. — 20 апр. — С. 5.

[Приведены тексты трех устных рассказов о директоре Челябинского (Кировского) тракторного завода в военные годы].

Лебедев П.Ф. Песни и судьбы: (Лит.-краевед. очерки). — Балашов: БПИ, 1995. — 204 с. [О фронтовых и партизанских песнях, чьи авторы мало известны или неизвестны].

Леонова Т.Г. Фольклор в годы войны // Сибирь: вклад в победу в Великой Отечественной войне. — Омск, 2001. — С. 215–218.

Ляхова Е.В. Устный рассказ в записях фольклорной экспедиции в Тарский район Омской обл. 2004 г. // Народная культура Сибири: Мат. XIII науч. семинара СРВЦФ. — Омск, 2004. — С. 235.

Мимо тещино дома... Рус. частушка / Сост. Н.К. Старшинов. — М.: Рус. книга, 1995. — 272 с. Из содерж.: Ой, война, война, война!.. — С. 11–24.

Миронихина Л.Ф. Устные рассказы о Великой Отечественной войне // Традиционная культура. — 2004. — № 1. — С. 51–59.

Мир спасенный: Лит. творчество учащихся / Отв. за вып. В.П. Ростовский. Подгот. М. Гааз, И. Силаева, А. Яковлева. — М.: ВЦХТ, 2005. — 336 с.

Из содерж.: Люди на войне (записано внуками). — С. 196–275; Война народная: [Соврем. записи фольклора учащимися]. — С. 275–296.

Музы не молчали // Поле Куликово. — 1995. — № 3 (8). — С. 11–13.

На войне, на фронте / Зап. Н. Старшинова // Москва. — 1995. — № 5. — С. 36–38. [Тексты частушек].

Народное творчество. — 2000. — № 3.

Из содерж.: Рубрика «Салют Победы»: *Добронравов В.* На фронтовой лад: [о стихах фронтовиков]; *Дружинина С.А.* Шила милому кисет: [частушки]; *Степанов А.* Музы не молчали: [о худож. самодеятельности в тылу врага]. — С. 8–13.

Народные песни Великой Отечественной войны / Сост. А. Ярешко. — Саратов: Приволж. кн. изд-во, 2001. — 217 с.: нот.

Наша военная молодость: Сб. песен. — Ярославль: ЛИЯ, 1995. — 62 с.

Из содерж.: Частушки. — С. 53–60.

Нерехтские частушки / Вступ. ст., сост., подгот. текстов и коммент. А.В. Кулагиной. — Нерехта, 1993. — С. 44–46.

Ой, война, война, война: [Частушки] // Непримиримые частушки. — М.: ЭКСМО, 2003. — С. 365–370.

Память народная хранит... Сб. воен. песен, запис. в Перм. обл. / Сост. Ж.Г. Никулина. — Пермь: Обл. творч. центр, 1995. — 50 с.: нот. [Паспортизованные записи 1975–1995 гг.].



Панарин И.С. Война: Фронт. записки // На грани: Лит.-философ. сб. (г. Озерск). — М., 1999. — С. 5–24. [Жанр текста — «наивная литература»].

Песенный фронтовой фольклор / Публ. В.Г. Смолицкого // Нар. творчество. — 1995. — № 1. — С. 10–12. [Из архива рукописного фонда Гос. лит. музея].

Песни-ответы / Публ. В.Г. Смолицкого // Нар. творчество. — 1995. — № 4. — С. 12–13. [Публикация текстов переделок популярных песен времен Великой Отечественной войны из фондов Гос. лит. музея].

Плутников И.Е. Кто с мечом к нам придет, тот от меча и погибнет: (Великая Отечественная война в пословицах и поговорках) / КГПИ. — Курган, 1995. — 32 с. [Тексты и их объяснения (учебный материал). Статья о значении фронтового фольклора].

Преодоление рабства. Фольклор и язык остарбайтеров 1942 — 1944 гг. / Сост. Б.Е. Чистова, К.В. Чистов. — М.: Звенья, 1998. — 200 с.

Пушкарев Л.Н. Письменная форма бытования фронтового фольклора // Этногр. обозрение. — 1995. — № 4. — С. 25–35.

Пушкарев Л.Н. По дорогам войны: Воспоминания фольклориста-фронтовика / Ин-т рос. истории РАН. — М., 1995. — 310 с.

Разумова И.А. Потаенное знание современной русской семьи. Быт. Фольклор. История. — М.: Индрик, 2001. — С. 78, 96, 164, 302.

Рассказы о военной поре / Подгот. В.Н. Бекедова // Шадринск военной поры. — Шадринск, 1995. — Т. 2. — С. 170–200. [Народные рассказы из архива публикатора].

Русская частушка: Фольклор. сб. / Сост. А.В. Кулагина. — М.: ГРЦРФ, 1992. — 240 с.
Из содерж.: №№ 374–521. — С. 71–88.

Русский фольклор Великой Отечественной войны / Отв. ред. В.Е. Гусев. — М.; Л.: Наука, 1964. — 478 с.

Из содерж.: *Гусев В.Е.* Введение. — С. 3–8; *Соймонов А.Д.* Собрание и изучение русского фольклора периода Великой Отечественной войны. — С. 9–40; *Астахова А.М., Новиков Н.В.* Русский традиционный фольклор в годы Великой Отечественной войны. — С. 41–80; *Астахова А.М.* Патриотическая деятельность и творчество мастеров русского фольклора. — С. 81–102; *Милиц С.И., Гречина О.Н., Добровольский Б.М.* Массовое песенное творчество. — С. 103–148; *Добровольский Б.М.* [О напевах песен Великой Отечественной войны]. — С. 144–149; *Власова З.И.* Частушки. — С. 149–193; *Долмановский Л.В.* Устные рассказы. — С. 194–

239; *Он же.* Пословицы, поговорки, загадки, прозвища и меткие слова. — С. 240–266; *Кирдан Б.П.* Бытование русского фольклора Великой Отечественной войны. — С. 267–292; *Гусев В.Е.* Идеино-эстетические особенности русского фольклора Великой Отечественной войны. — С. 293–309; *Розанов И.Н.* Песни о Катюше как новый тип народного творчества. — С. 310–325; *Пушкарев Л.Н.* Из воспоминаний фольклориста-фронтовика [о бытовании народной поэзии]. — С. 325–344; *Новиков Н.В.* Из фронтовых записей фольклориста. — С. 344–357; *Ковешников П.И.* Пословицы и поговорки на фронте. — С. 357–364; *Бялосинская Н.С.* О чем шумели Брянские леса. (Из дневника собирателя фольклора). — С. 364–383; *Милиц С.И.* Устные рассказы жителей Малоярославца: (Из записок собирателя). — С. 384–390; *Бирюков В.П.* Устно-поэтическое творчество времени Великой Отечественной войны на Урале: (Из записок собирателя). — С. 390–397; Материалы из архива Государственного литературного музея: [Воспоминания и письма собирателей фольклора Великой Отечественной войны]. — С. 397–402; *Ефремов И.В.* О сборе народного творчества на фронте. — С. 402–406; *Имшенецкий Н.И.* Как я собирал фольклор [на фронте]. — С. 406–408; *Дмитриева С.И.* Материалы по фольклору Великой Отечественной войны, хранящиеся в архиве Института этнографии АН СССР. — С. 409–411; *Шановалова Г.Г.* Записи фольклорных материалов периода Великой Отечественной войны, хранящиеся в рукописном отделе Института русской литературы АН СССР: (Обзор). — С. 411–413; Народное поэтическое творчество Великой Отечественной войны: Материалы к библиографии (1941 — 1961) / Сост. М.Я. Мельц. — С. 414–477.

Русский фольклор о Великой Отечественной войне на Северном Кавказе / Даг. ИЦ РАН. Публ., вступ. ст. и коммент. В.С. Кирюхина. — Махачкала, 1995. — 198 с. [Устные рассказы и предания, анекдоты, песни].

Салют Победы: По материалам фольклор.-этногр. экспедиций Тверского училища-колледжа культуры // Нар. творчество. — 2000. — № 2. — С. 10–14.

Сборник частушек на военную тему / Сост. Л.Ф. Осипов. — Шадринск: Исеть, 1997. — 24 с.

Синдаловский Н.А. Героический фольклор войны и блокады: [Легенды, частушки, поговорки] // Нева. — 1999. — № 1. — С. 174–183.

Сквозь огонь великой битвы: Уст. нар. творчество нижегородцев времен Великой Отечественной войны / Сост., вступ. ст. В.Н. Морохина. — Н. Новгород, 1995. — 186 с. [Народная драма, частушки, причитания, песни, устные рассказы, анекдоты, сказки, пословицы и поговорки, статья составителя «Великая Отечественная война в устном народном творчестве нижегородцев»].

Скопцов К. Шел миленький дорожкой: Нар. песни Канского р-на и г. Канска. — Красноярск: ГЦНТ, 2003. — 174 с.: нот.

Из содерж.: Песни Великой Отечественной войны. — С. 141–154.

Смирнова О.Н., Чувьоров А.А. Экспедиция на Верхнюю Вычегду // Живая старина. — 2004. — № 3. — С. 49–52. [Приведен текст: Про солдата воина павших: Духовный стих. — С. 50–51].

Смолицкий В.Г. «Беленький скромный халатик...»: Судьбы песен военных лет // Встреча: Культ.-просвет. работа. — 1995. — № 5/6. — С. 18–19.

Спустя полвека...: Нар. рассказы о Великой Отечественной войне 1941 — 1945 гг. / ОНМЦ НТ и КПП. Сост. В.Н. Бекетова. — Курган: Парус — М., 1994. — 95 с.

Строжков А.И. Песня печали и горя // Живая старина. — 2003. — № 4. — С. 16–17.

Твердохлеб О.Г. О рифмовке русских пословиц о войне и солдатской службе // Вестн. Оренбург. пед. ун-та. Гуманитар. науки. — 2000. — № 3. — С. 58–64.

Традиционная мужская культура и фольклор Великой Отечественной войны / ОГДНТ. ТверГУ. Ред.-сост. М.В. Строганов. — Тверь: Золотая Буква, 2002. — 103 с.

Из содерж.: *Гончарова А.В.* О жанровой специфике устных мемуарных рассказов Великой Отечественной войны. — С. 47–49; *Разумова И.А.* Семейные военные рассказы. — С. 49–58; *Баранова В.В.* Устные воспоминания крестьян о войне. — С. 58–65; *Белецкая Е.М.* Частушки Великой Отечественной войны в записях 1944 — 1946 гг. (по мат. Гос. архива Тверской обл.). — С. 66–71; Прилож.: Из фонда А.М. Смирнова-Кутаческого: [Частушки]. — С. 71–76; *Брадис Л.В.* Тверские частушки о Великой Отечественной войне в записях 1970 — 1990-х гг. — С. 77–81; *Лебедева О.Е.* Военная тема в репертуаре В.Д. Николаевой. — С. 81–84; Прилож.: Песни из репертуара В.Д. Николаевой. — С. 84–91; Военные стихи / Публ. А.А. Ивановой, О.Е. Лебедевой. — С. 91–99; *Лазарев А.И.* Альбомные песни войны. — С. 99–102.

Тульцева Л.А. Вдовья доля (заметки этнографа) // Этногр. обозрение. — 1995. — № 3. — С. 20–26. — [Фольклор и народные обычаи как источник изучения последствий Великой Отечественной войны в жизни простых людей].

Уральские частушки / Сост. А. Берсенева. — [с. Бутка Талицкого р-на Свердловской обл., 1992]. — 1992. — 75 с.

Из содерж.: Вы летите, пули, мимо, милого не троньте... — С. 49–53.

Фольклорные истоки творчества Александра Трифоновича Твардовского / ОмЦ НТ и КПП.

Ред. и сост. О.А. Сныткина. — Смоленск, 2003. — 57 с.

Из содерж.: Фольклоризм поэмы А.Т. Твардовского «Василий Теркин». — С. 22–38; «Полуфольклорные» литературные предшественники главного героя поэмы. — С. 39–40; Фольклорные реминисценции в поэме «Василий Теркин». — С. 41–56.

Фронтové сатира и юмор / Сост. Н. Мельничук. — Ростов-н/Д: Рост. кн. изд-во, 1991. — 256 с. [Материалы из фронтовой печати Донского края: авторские материалы и частушки, пословицы, поговорки, анекдоты].

Частушки Великой Отечественной. 1941 — 1945 / Сост. Л. Евсеев. — [Омск], 1995. — 112 с. [Записи составителя и выборка из печатных источников].

Частушки летописные: Репертуар. сб. / Сост. Г.А. Колосова. — [Кемерово]: Кемер. кн. изд-во, 1995. — 112 с. — (Народная культура; Вып. 1).
Из содерж.: №№ 162–167. — С. 59–60; №№ 183, 184. — С. 64; №№ 186–207. — С. 65–70.

Частушки 1940 — 1950 гг. (из собр. М.В. Кудрявцевой) / Вступ. и зап. Н.В. Смирновой // Устюжна: Краевед. альманах. — Вологда: Русь, 1995. — Вып. III. — С. 468–490.

Чередникова М.П. Типология повествовательной структуры в меморатах о Великой Отечественной войне // Сказка и несказочная проза. — М.: Прометей, 1992. — С. 90–109.

Чистова Б.Е., Чистов К.В. Преодоление рабства. Фольклор и язык «восточных рабочих» 1943 — 1944 гг. // Фольклор и культурная среда ГУЛАГА. — СПб., 1994. — С. 138–149.

Чубаров Л. «Катюша» фронтовая // Нар. творчество. — 1994. — № 5. — С. 9.

Хранители памяти: Исследоват. и лит. работы учащихся / Отв. за вып. О.А. Толчёнов; Сост. С. Айвазян, В. Голкин. — М.: ВЦХТ, 2001. — 242 с.

Из содерж.: Ах, война, война, война, что же ты наделала... [фольклор, записанный детьми в 2000 — 2001 гг.]. — С. 7–85.

Хранители памяти: Репертуар. сб. — М.: ВЦХТ, 2005. — 160 с.

Из содерж.: Плачи. Частушки. — С. 132–141.

«Ягодиночка на фронте...»: Частушки военной поры // Север. (Архангельск). — 1992. — 9/V (№ 52).

Я сейчас спою про партизаночку: По материалам фольклорно-этнографических экспедиций Тверского училища-колледжа культуры // Нар. творчество. — 2002. — № 2. — С. 10–14.

Материал подготовила
Н.Р. ТИМОНИНА
(Москва).