

**СОДЕРЖАНИЕ
НАУЧНОГО АЛЬМАНАХА
«ТРАДИЦИОННАЯ
КУЛЬТУРА»
за 2014 г.**

**Уроки III Всероссийского конгресса
фольклористов**

Рекомендации Третьего Всероссийского конгресса фольклористов. — № 2, с. 3—5.

Отклики участников конгресса. — № 2, с. 5—16.

Дискуссия

Гавриляченко Е. Э. «Казачий» вектор в постсоветском социокультурном пространстве. — № 2, с. 17—27.

Статьи

Амоглонова Д. Д. Религия и идентичность в пространстве городского межкультурного взаимодействия (на материалах Улан-Удэ). — № 1, с. 82—88.

Андреева Ю. О. Возвращение к истокам: фольклорные клубы и новое религиозное движение «Анастасия». — № 2, с. 50—58.

Андрюшина М. А. Места захоронений — «хорошие» и «плохие» (по материалам Полесского архива). — № 2, с. 123—133.

Аникин В. П. О фольклористике как филологической науке. — № 4, с. 161—167.

Аргудяева Ю. В. Свадебная обрядность русских старообрядцев в штатах Аляска и Орегон (США). — № 1, с. 3—13.

Аргудяева Ю. В. Жилище русских казаков в Трехречье. — № 4, с. 14—24

Атрошенко О. В. К изучению мотивационной реинтерпретации хронимов в малых жанрах русского фольклора. — № 3, с. 69—77.

Балашова А. Ф. Субкультура поисковиков: основные образы, сюжеты и мотивы. — № 1, с. 112—122.

Бапаева Ж. М. Свадебные обряды ванских киргизов (по материалам экспедиции в с. Улупамир Турецкой Республики 9—16 июня 2012 г.). — № 1, с. 22—28.

Березович Е. Л. *Чернокрыжик*: к интерпретации названия персонажа севернорусских мифологических рассказов. — № 3, с. 47—57.

Битерякова Е. В. Николай Лопатин. Штрихи к портрету (К 160-летию со дня рождения). — № 2, с. 155—165.

Брыняк О. Н. Величальные мотивы украинских и белорусских крестинных песен. — № 3, с. 115—125.

Буттитта И. Э. Антропоморфный вотивный хлеб в итальянских праздниках. — № 4, с. 106—115.

Виноградов В. В. Об одном календарном запрете у славян: веретено и змея. — № 2, с. 59—66.

Гавриляченко Е. Э. «По горам Карпатским метелица вьется...». — № 4, с. 98—105.

Галиева М. А. «Власть земли». Фольклорная традиция в творчестве С. А. Есенина и В. Г. Распутина. — № 3, с. 28—37.

Громов Д. В., Гасанов Б. Хэллоуин и Святки: две судьбы одной тыквы. — № 1, с. 151—157.

Детелич М. Могила в лесу: взаимодействие пространственного и растительного кодов в эпосе. — № 2, с. 105—122.

Дмитриев С. В., Холодова-Шинек Ю. Захоронения Долины Сухого трупа: на перекрестке культур. — № 2, с. 97—105.

Добжанская О. Э. Система традиционных звуковых инструментов нганасан. — № 4, с. 64—70.

Добровольская В. Е. «Пчёл водить — не разиня рот ходить»: запреты и поверья пчеловодов. — № 2, с. 86—96.

Дугушина А. С. Обычаи и обряды родинного цикла в культурной памяти албанцев Украины. — № 3, с. 125—135.

Дьяконова В. Е. Табык — ударный мембранофон якутов. — № 4, с. 71—78.

Закурдаев А. А. О значении рисового вина в культуре народа ва. — № 4, с. 134—139.

Иванов В. Н. И. В. Пухов: сравнительно-историческое изучение эпосов тюрко-монгольских народов. — № 4, с. 155—159.

Иванова Т. Г. Сказитель Козьма Романов и цесаревич Николай Александрович Романов. — № 1, с. 168—178.

Иникова С. А. «Небесный град» в якутской тайге. — № 1, с. 71—81.

Кабицкий М. Е. Бальзамический укус — элемент аграрной и кулинарной традиции Северной Италии. — № 4, с. 126—134.

Казьмина О. Е. Объединительные тенденции в протестантизме и мегацерковь как этнокультурное явление городской среды в США. — № 1, с. 96—101.

Кляус В. Л. Христианские сектанты в рассказах русско-китайских метисов Трехречья (КНР). — № 1, с. 88—95.

Кляус В. Л. Церкви Трехречья. — № 4, с. 25—34.

Кляус В. Л., Острогская А. В. Русский фольклор на китайском языке: опыт полевого исследования в Трехречье. — № 4, с. 41—50.

Конка А. П. На плечах Большой Медведицы: карельские заговоры и магические действия на поднятие лемпи. — № 3, с. 136—145.

Колосова В. Б. Мотивации славянских названий растений, образованных от зоонимов. — № 3, с. 77—84.

Кургузова Н. В. «Фото мое никому не показывай...» (фотография в девичьем рукописном рассказе). — № 1, с. 145—150.

Кучепатова С. В. Нарушение запрета в славянских и балтских балладах с мотивом метаморфозы. — № 2, с. 67—76.

Леонтьева Т. В. Семантическое своеобразие слова *обычай* в русском фольклорном тексте. — № 3, с. 58—69.

Лобанова А. С. О культурных коннотациях отдельных этнонимов в языке коми-пермяков. — № 3, с. 85—91.

Логинов К. К. «Раздача боли и страха» в русских мальчишеских играх середины XX в. (на примере Вытегры и сопредельных территорий). — № 3, с. 92—98.

Любарт М. К. Блины, сидр и масло в бретонской культуре. — № 4, с. 115—126.

Лян Чжэ. Мореплаватель-дипломат Чжэн Хэ и Небесная супруга. Эпиграфика как источник по истории, обрядовым традициям и фольклору средневекового Китая. — № 3, с. 37—46.

Лян Чжэ. «Крестовые» горы в Трехречье: поиск истоков традиции в исследованиях китайских этнологов. — № 4, с. 35—41.

Матвеева Р. П. Собиратель и исследователь фольклора Сибири Лазарь Ефимович Элиасов (К 100-летию со дня рождения). — № 2, с. 166—171.

Меньщикова Т. С. Святочные рассказы А. С. Суворина. — № 3, с. 20—27.

Минёнок Е. В. Свадебный обряд д. Сулкет Куйтунского района Иркутской области. — № 1, с. 14—21.

Пантюхин Д. А. Пепито и Кубинская Революция в анекдотах из Интернета. — № 1, с. 131—144.

Панюков А. В. Из детской промысловой магии коми-зырян. — № 3, с. 146—157.

Петросян А. Самая популярная считалка детей Армении. — № 3, с. 106—114.

Платонов Е. В. К вопросу о почитании родников в XIX веке: модели поведения и практика принятия решений — № 1, с. 61—70.

Пригарин А. А. Ритуально-знаковые аспекты торговой практики: на материалах одесского рынка. — № 1, с. 158—167.

Рассыхаев А. Н. Игровая терминология и коми-русские фольклорные контакты. — № 3, с. 98—105.

Рычкова Н. Н. Исторические трансформации балладного сюжета о Ванюшке-ключнике. — № 3, с. 11—19.

Савельева Т. В. Современная мифологическая проза городов южного Урала. — № 1, с. 123—131.

Самодолова Е. А. Сказки Аркадия Гайдара и параллели к ним в современном фольклоре. — № 1, с. 102—112.

Самойлова Е. В. «Кто что знает, тем хлеб и добывает»: регулирующие нормы в сельскохозяйственных практиках севернорусской деревни конца XIX — начала XXI в. — № 2, с. 76—86.

Смирнов Д. В. К вопросу о зарождении отечественной музыкальной фольклористики как науки и учебной дисциплины (по материалам конца 1860-х гг.). — № 2, с. 145—154.

Соболева Т. В. Семейно-брачная тематика в составе масленичного обрядового комплекса (по материалам фольклорных экспедиций в Калужскую область). — № 1, с. 28—38.

Солдатова Г. Е. Музыкальные инструменты обских угров: угасание и возрождение традиции. — № 4, с. 78—84.

Строганов М. В. «Я совсем огончарован»: литература или фольклор? — № 3, с. 3—10.

Сурикова О. Д. О функциях лексических единиц в русском заговорном тексте (на примере конструкций с предлогом и приставкой без). — № 3, с. 157—164.

Тадина Н. А. Язык этикета в свадебном фольклоре алтайцев. — № 1, с. 51—60.

Топорков А. Л. «В наших Сказаниях не все то помещено, что известно в селениях» (Фольклорные записи из архивного собрания И. П. Сахарова). — № 4, с. 140—154.

Трухина Л. Н. Русская народная песня в судьбе Ольги Васильевны Ковалёвой. — № 2, с. 28—38.

Тарасов А. П. Русские в Барге: история и поиск национальной идентичности в приграничном Китае. — № 4, с. 3—14.

Фадеева Л. В. События Первой мировой войны в семейной памяти представителей русской эмиграции. — № 4, с. 85—97.

Хаздан Е. В. Инструментальная музыка в свадебном обряде: к проблеме изуче-

ния (на материале восточноевропейских евреев и окружающих народов). — № 1, с. 38—51.

Хроленко А. Т. Фольклорная лексикография в лингвофольклористических исследованиях. — № 3, с. 165—170.

Шабунина О. М. Творческое сотрудничество Н. В. Плевацкой и В. В. Андреева: народная песня на концертной эстраде. — № 2, с. 38—49.

Шейкин Ю. И. Музыкальные инструменты бурят. — № 4, с. 51—63.

Юдкина А. Б. Традиционные формы увековечения памяти о травматических событиях. — № 2, с. 134—144.

Рецензии

Добровольская В. Е. Тайны латгальского мира. *Рецензия на:* Latgales Lingvoteritoriala Vardnica / Лингвотерриториальный словарь Латгалии / гл. ред. Илга Шуплинска. Резекне, 2012. — № 1, с. 179—181.

Добровольская В. Е. *Рецензия на:* Фольклор Сосновского района Нижегородской области / сост. А. Н. Каракулов, И. А. Фалькова, К. Е. Корепова, Н. Б. Храмова, Ю. М. Шеваренкова; под общей редакцией К. Е. Кореповой. Нижний Новгород, 2013. — 505 с.; Фольклор Ковернинского района Нижегородской области. Ч. 1 / сост. К. Е. Корепова, Н. Б. Храмова, Ю. М. Шеваренкова; под общей редакцией Ю. М. Шеваренковой. Нижний Новгород, 2014. — 400 с.; Фольклор Ковернинского района Нижегородской области. Ч. 2 / сост. Ю. М. Шеваренкова, К. Е. Корепова, Н. Б. Храмова; под общей редакцией Ю. М. Шеваренковой. Нижний Новгород, 2013. — 456 с. (Серия «Фольклорное наследие Нижегородского края». Т. 1, Т. 2, ч. 1, 2). — № 3, с. 171—175.

Дранникова Н. В. *Рецензия на:* «История семьи Жидких на фоне поморской культуры»: Исследование и публикация по материалам Г. Ф. Белошицкой / общая ред. и вступ. статья И. А. Разумовой. Апатиты, 2013. — № 4, с. 182—183.

Ермолин Д. С. *Рецензия на:* Kondi V. Death and Ritual Crying. An anthropological approach to Albanian funeral customs. Berlin: Logos Verlag, 2012. — 341 p. — № 2, с. 172—174.

Колосова В. Б. Флора фольклора: сербская этноботаника. *Рецензия на:* Биле у традиционалној култури Срба (приручник фолклорне ботанике) / Зоја Карановић, Јасмина Јокић. Нови Сад:

Филозофски факултет, 2013. — 286 с. — № 2, с. 177—182.

Матлин М. Г. *Рецензия на:* Зеленинские чтения: Материалы Всероссийской научной конференции (Киров, 12 ноября 2013 г.). Киров, 2013. — 296 с. — № 2, с. 175—176.

Фадеева Л. В. Духовные стихи Нижегородчины в записях второй половины XIX — начала XXI века. *Рецензия на:* «Только в Боге успокаивается душа моя»: Народная религиозная поэзия Нижегородского края / сост., коммент., вступ. ст. Н. Б. Храмовой; под общей ред. К. Е. Кореповой. Нижний Новгород, 2012. — 385 с. — № 3, с. 176—180.

Хаздан Е. В. В продолжение традиций Моисея Береговского. *Рецензия на:* Гусак Раїса. Традиції клезмерів Поділля. Вінниця: Нова Книга, 2014. 280 с., ноты. — № 4, с. 184—186.

Хлыбова Т. В. *Рецензия на:* Сорокина С. П. Народная драма «Царь Максимилиан» у восточных славян (театрально-драматургическая специфика). М.: ИМЛИ РАН, 2013. — 352 с. — № 4, с. 177—181.

Хроника научной жизни

Международная научная конференция «Эпос народов Европы и Азии. От сюжетного указателя к тексту: методология и практика систематизации фольклорного наследия» (А. И. Алиева, В. Л. Кляус, Т. М. Хаджиева). — № 1, с. 182—188.

Юбилей

Владимиру Прокопьевичу Аникину — 90 лет. — № 4, с. 160

К юбилею Т. Г. Леоновой. — № 4, с. 168—170.

Лю Куйли. 80 лет... — № 4, с. 170—171. Интервью с Лю Куйли. — № 4, с. 171—176.

Поздравляем К. Е. Корепову. — № 4, с. 176.

In memoriam

Виктор Михайлович Гацак. — № 1, с. 189.

Светлой памяти Виктора Михайловича Гацака. — № 2, с. 182—186.

Николай Цеденович Биткеев — талантливый ученый-фольклорист. — № 2, с. 187—189.

Татьяна Борисовна Дианова. — № 3, с. 181—184.

Памяти Елены Сергеевны Новик. — № 3, с. 185—189.