

но много заявлений о включении в национальный список нематериального наследия разных «объектов», из каждой провинции, и всё это нужно обсуждать, проверять и т.д. На эту тему будет уже другой длинный разговор.

Расскажите, пожалуйста, немного про Вашу супругу, Мэй Лин.

Мы познакомились в Москве. Она была студенткой, а я — аспирантом. В Москве мы и поженились. Она занималась изучением произведений Шолохова. Ее научным руководителем в МГУ был профессор Якименко, один из авторитетнейших специалистов в творчестве писателя. Моя супруга писала у него курсовую работу, затем дипломную. Она выпустила в Китае три монографии. Она делала и переводы. Большие романы уже были переведены, а вот первые рассказы нет, вот она их и перевела.

Уже после кончины писателя, на третий или на четвертый год, мы вместе ездили в Россию. Светлана, дочь Шолохова, пригласила нас в Вёшенское. В Москве мы встретились с сыном Шолохова и в сопровождении его жены прямо в Вёшенское прилетели самолетом и прожили там три дня. Тогда жена Шолохова, Мария Петровна, была еще жива. Мы много и хорошо беседовали. Об этой поездке моя супруга написала большую статью.

У Вас академическая семья. Вы обсуждали свои работы с супругой, подсказывали научные идеи?

Всё время обсуждали — и по ее теме, и по моей работе. Я пишу медленно. Иероглифы хочется написать красиво. А она писала быстро. Иногда я просто диктовал, а она записывала. Когда она заканчивала свою статью, я ее редактировал. Сейчас ее уже нет рядом. Сердце. После операции она не вышла из больницы. Она очень любила Россию и особенно Волгу — несколько раз совершала по ней путешествия. И в 2014 г. я обязательно побываю на Волге.

Вопросы задавал
В. Л. КЛЯУС



ПОЗДРАВЛЯЕМ КЛАРУ ЕВГЕНЬЕВНУ КОРЕПОВУ

Уходящий год был отмечен таким важным событием, как юбилей Клары Евгеньевны Кореповой.

Казалось бы, совсем недавно мы поздравляли ее с 75-летием, и снова юбилей! К этой дате был закончен большой проект — грант Минобрнауки РФ, результатом которого стал запуск серии книг «Фольклорное наследие Нижегородского края», в рамках которого уже вышли «Фольклор Сосновского района Нижегородской области» (Нижний Новгород, 2013) и «Фольклор Ковернинского района» (Нижний Новгород, 2013—2014), а также «Фольклорно-этнографические материалы на страницах периодического издания “Нижегородские епархиальные ведомости”» (Нижний Новгород, 2013). Вклад Клары Евгеньевны в реализацию этого проекта неоценим.

Дорогая Клара Евгеньевна!

Вы всегда готовы помочь и советом, и работой, Вы дарите нам свои идеи, которые обязательно дождутся своего часа и будут воплощены в жизнь. Вы для нас — образец абсолютно гармоничного и открытого человека, спокойного и с юмором принимающего жизнь!

Мы сердечно поздравляем Вас с юбилеем и желаем Вам здоровья и вдохновения!

Ученики и коллеги