

новые виды работ с использованием современных интернет-технологий: разработаны совместно с участниками проектов три сайта: «Фонограммархив ИЯЛИ КарНЦ РАН»; «Звуковая коллекция русского фольклора Карелии» и «Фольклорный архив ИЯЛИ КарНЦ РАН», сделана разработка для программы электронного каталога по фольклору с участием математиков и сотрудников ИЯЛИ.

Параллельно Валентина Павловна вела и педагогическую деятельность. Под ее руководством были подготовлены и защищены 2 диссертации на соискание ученой степени кандидата филологических наук (С. В. Воробьевой и Е. В. Марковской).

В 2006—2009 гг. В. П. Кузнецова возглавляла отдел фольклора в Музее-заповеднике «Кижы», но связь с Институтом ЯЛИ КарНЦ РАН не прерывала, продолжая исследовательскую работу и руководство проектами. Эта деятельность оказалась полезной для обоих учреждений — и в плане проведения конференции «Рябининские чтения», и в плане организации ежегодного совместного с музеем-заповедником «Кижы» научно-практического семинара «Методика полевых работ и архивация фольклорных и этнографических материалов», руководителем которого является В. П. Кузнецова. Интерес к тематике этого мероприятия растет. Уже в двух его заседаниях принимали участие представители научных, культурных организаций, вузов не только Карелии, но и Москвы. Желание участвовать в семинаре изъявили также представители нескольких научных учреждений Санкт-Петербурга, перед которыми проблемы фиксации полевых материалов и их хранения встают не менее остро, чем перед исследователями Карелии.

В заключение хотелось бы пожелать Валентине Павловне оставаться все такой же активной, жизнерадостной, преданной своему делу. Больших творческих успехов и сил для осуществления планов, среди которых и подготовка новых публикаций, и исследования, и создание информационной системы по фольклорному архиву, и проведение научных конференций и семинаров.

Материал подготовил
К. К. ЛОГИНОВ
(Петрозаводск)



ОКРЫЛЕННАЯ РОМАНСОМ

(К юбилею

Татьяны Николаевны Якунцевой)

17 марта 2010 года — юбилей Татьяны Николаевны Якунцевой — вдумчивого исследователя и собирателя фольклора, замечательного педагога.

Татьяна Николаевна Якунцева родилась в Свердловске (Екатеринбурге). Она закончила Уральский государственный университет им. А. М. Горького в 1973 г. До 1976 г. работала старшим лаборантом фольклорного кабинета Уральской государственной консерватории им. М. П. Мусоргского. С филологическим факультетом Уральского государственного университета им. А. М. Горького связана научная и педагогическая жизнь Татьяны Николаевны. С 1976 г. она преподает на кафедре фольклора и древней литературы УрГУ. В 1980 г. закончила аспирантуру у профессора В. П. Кругляшовой, которую считает любимым и незабвенным учителем. Именно Вера Петровна оказала большое влияние на формирование научных и педагогических взглядов Т. Н. Якунцевой, именно она ввела ее в мир фольклорного романа. В 1982 г. Т. Н. Якунцева защитила в МГУ им. М. В. Ломоносова кандидатскую диссертацию по теме «Судьбы народной любовной и семейно-бытовой песни конца XIX — начала XX в.». В 1987 г. ей было присвоено звание доцента.

Татьяна Николаевна — чуткий и талантливый педагог. Очень увлеченно и с присущей ей основательностью она читает лекции, ведет практические занятия, которые надолго запоминаются студентам. Десятки студентов под ее руководством написали дипломные работы по общетеоретическим и региональным проблемам фольклористики. Более тридцати лет Т. Н. Якунцева выезжает в фольклорные экспедиции по Уральскому региону. Она продолжает так же искренне общаться с исполнителями и радоваться любым записанным текстам. Ее многосторонние знания традиционного и современного фольклора и желание поделиться ими придает начинающим собирателям уверенности в себе и вызывает стремление оправдать доверие руководителя.

Научные интересы Т. Н. Якунцевой касаются теоретических проблем поэтики и эстетики народного романса. Татьяна Николаевна — автор более 60 публикаций. В последние годы она активно работает над проблемой мелодраматического в народной песенной культуре. Еще в молодые годы Татьяна Николаевна с большим успехом выступала на ежегодных конференциях «Итоги фольклорного года в Уральском регионе» в родном Свердловске (Екатеринбурге). Сегодня Т. Н. Якунцева — участник многих международных и всероссийских конференций, на которых она представляет свои научные исследования в области народного романса и городской песни. Основные положения ее концепции о народном романсе и городских песнях отражены в последних публикациях: «Отражение новых представлений и понятий в образности песен “третьей культуры”» // Традиционная культура, 2000, № 1; «О мелодраматическом в народной песенной культуре» // Фольклор народов России. Фольклор, миф, литература. К 90-летию проф. Л. Г. Барага. Уфа, 2001;

«Жестокий романс как сверхтекст» // Традиционная культура, 2006, № 3; «Ненужные» песни: о песне-романсе и жестоким романсе в традиционной культуре» // Первый Всероссийский конгресс фольклористов. Т. 4. М., 2007.

Давнее сотрудничество связывает Т. Н. Якунцеву с Государственным республиканским центром русского фольклора и альманахом «Традиционная культура». Татьяна Николаевна является региональным представителем в редакционной коллегии альманаха «Традиционная культура» по Уральскому региону. На заседаниях редколлекции, когда присутствуют региональные представители, она активно обсуждает редакционную политику, отдельные публикации. Когда в Центре русского фольклора встречаются коллеги и друзья из разных уголков России, Татьяна Николаевна всегда внимательна не только к научным, профессиональным проблемам коллег, но и может вспомнить общих учителей, наших предшественников, поделиться житейским опытом. Даже строгость и взыскательность к выступающим на конференциях различного уровня сочетается с низменной доброжелательностью, эмоциональностью и доброй улыбкой. Мало кто поверит, увидев эту красивую, полную кипучей энергии, по-прежнему молодую женщину, что ей 60. Возраст выдают только опытность и мудрость юбиляра. Удивительные человеческие качества Татьяны Николаевны всегда проявляются и в работе, и в научном поиске, и в общении с коллегами.

Мы желаем дорогой Татьяне Николаевне крепкого здоровья, бодрости, новых научных свершений, большого человеческого счастья.

Материал подготовил
В. А. ПОЗДЕЕВ
(Киров)

**ГОСУДАРСТВЕННЫЙ РЕСПУБЛИКАНСКИЙ
ЦЕНТР РУССКОГО ФОЛЬКЛОРА**
подготовил к изданию книгу

«Великая Отечественная война глазами очевидцев. Воспоминания. Фотографии. Размышления».

В книге впервые опубликованы уникальные экспедиционные записи от жителей оккупированных деревень, солдат-фронтовиков, фотографии рядовых немецких солдат.

Планируемые сроки издания — май 2010 года.

В целях уточнения тиража книги просьба заинтересованным организациям и лицам делать заказы по адресу: **119034, Москва, Турчанинов пер., д. 6.**

Тел. (499) 245-20-79, факс (499) 246-93-23. E-mail: crf@inbox.ru

Ориентировочная стоимость издания — 350 рублей.