

О КООРДИНАЦИИ НАУЧНЫХ ИССЛЕДОВАНИЙ. ПРОЕКТЫ ГРЦРФ

Уважаемые коллеги!

Поскольку вопрос о создании единого информационного поля и координации усилий в сфере теоретических и полевых исследований, связанных с традиционной культурой народов России, продолжает оставаться актуальным, Государственный республиканский центр русского фольклора выходит с предложением о публикации на страницах изданий и сайте Центра перспективных планов научной деятельности и полевой работы отделов научно-исследовательских институтов, центров, подразделений вузов (кафедр, лабораторий, архивов), отдельных специалистов.

В этом номере альманаха мы представим основные направления исследований ГРЦРФ на 2013 г.

Целевые проекты в рамках Федеральной целевой программы «Культура России на 2012—2018 годы» по сохранению и поддержке нематериального культурного наследия народов России

1. Подготовка Третьего Всероссийского конгресса фольклористов

2. Подготовка и проведение XVIII Международной научной конференции «Славянская традиционная культура и современный мир: Мультифольклорное пространство Поволжья», посвященной Дню славянской письменности и культуры.

Перспективные научно-исследовательские проекты: Традиционная культура народов России

1. Традиционная культура Тверской земли (подготовка материалов по темам: «Народный календарь Тверской земли», «Сказки и сказочная проза Тверской земли», «Необрядовая лирика Тверской земли», «Низовая рукописная традиция Тверской земли», «Декоративно-прикладное искусство и художественные ремесла Тверской земли»).

2. Традиционная культура Верхневолжья (Тверской обл.): этнические контакты русских и карел (анализ архивных материалов, подготовка романа текстов).

3. Жесткие романы Тверской обл. (подготовка антологии текстов).

4. Традиционная культура Костромской обл.: Верхнее Поволжье (подготов-

ка к печати экспедиционных, архивных и аналитических материалов).

5. Традиционная художественная культура Кемеровской обл. (расшифровка, подготовка к печати экспедиционных, архивных и аналитических материалов).

6. Теоретические и исторические проблемы фольклора и русской традиционной культуры (направления: современное состояние традиционного фольклора, вопросы межэтнических контактов, Интернет-фольклор в современной культуре; обрядность в пространстве города; подготовка справочного издания «Современный фольклор: понятия, формы, жанры»).

7. Формирование Каталога объектов нематериального культурного наследия народов России (совместно с Государственным российским домом народного творчества): описание песенных, обрядовых, музыкально-хореографических форм фольклора, сказочной прозы, объектов декоративно-прикладного искусства (Костромская, Тверская, Владимирская, Курская, Кировская, Орловская, Московская обл.).

Полевые исследования

В 2013 г. запланированы экспедиции в Тверскую обл. (Лихославльский р-н) и в Костромскую (г. Кострома, Шарья, Кологрив, Галич) обл.

Научно-методическая деятельность

1. Научно-практическая конференция «Актуальные проблемы сохранения и развития ремесленничества современной России» (совместно с Московской палатой ремесел).

2. Ежемесячный семинар «Неизвестные краеведы и фольклористы России».

3. Ежеквартальный научный семинар «Фольклор в наши дни».

4. Научные чтения «Фольклор и авторское творчество».

5. Круглый стол «Образы царей Романовых в русском фольклоре» (к 400-летию Дома Романовых).

6. Организация и проведение творческих мастерских, семинаров, выставок и культурно-просветительских концертных программ.

7. Пополнение архива материалами, полученными в ходе полевых исследований, проводимых сотрудниками Центра; оцифровка собранных ранее данных.

8. Разработка и установка новой V версии базы данных «Русский фольклор» для архива Центра.