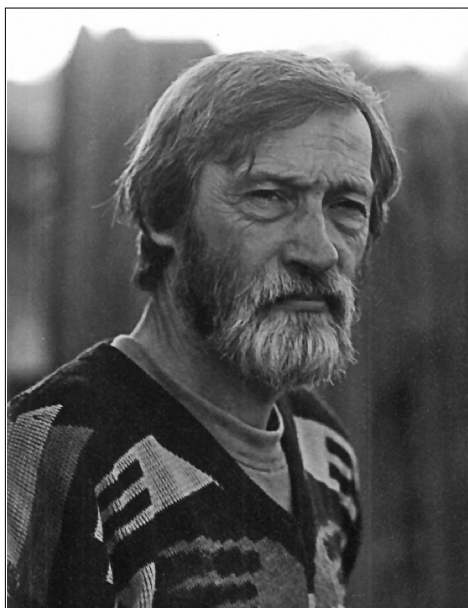


60-летие  
МИХАИЛА ГЕРШОНОВИЧА  
МАТЛИНА



*Глубокоуважаемый Михаил Гершонович!*

Коллектив Государственного республиканского центра русского фольклора и редакция научного альманаха «Традиционная культура» сердечно поздравляет Вас с 60-летием!

Ваша неутомимая работа по изучению русского фольклора Поволжья в его традиционных и современных формах, для которой Вы используете самые передовые технологии полевых исследований, является прекрасным примером служения делу отечественной науки, а педагогическая деятельность способствует становлению Ульяновской фольклористической школы.

Желаем Вам крепкого здоровья, новых книг и открытий в экспедиционном поле!

Как искренний друг Центра и региональный представитель альманаха, Вы оказываете нам неоценимую поддержку и помощь в работе! Огромное за это спасибо!

Генеральный директор ГРЦРФ

**А. С. КАРГИН**

Главный редактор  
«Традиционной культуры»

**В. Л. КЛЯУС**

Сотрудники ГРЦРФ  
и редакции альманаха

О КОНКУРСЕ  
им. П. Г. БОГАТЫРЕВА

Государственный республиканский центр русского фольклора в соответствии с рекомендациями Второго Всероссийского конгресса фольклористов проводит КОНКУРС НАУЧНЫХ РАБОТ ПО ФОЛЬКЛОРИСТИКЕ им. П. Г. БОГАТЫРЕВА, изданных в 2007—2010 гг.

Для участия в конкурсе были приглашены:

1. Монографии

*Гольденберг А. Х.* Архетипы в поэтике Н. В. Гоголя. Волгоград: Изд-во ВГПУ «Перемена», 2007.

*Корепова К. Е.* Русские календарные обряды и праздники Нижегородского Поволжья. СПб.: Тропа Троянова, 2009.

*Коровашко А. В.* Заговоры и заклинания в русской литературе XIX—XX веков. М.: Изд-во Кулагиной — Intrada, 2009.

*Лобанов М. А.* Стих былин. Метрика — Семантика — Генезис. СПб.: РИИИ, 2007.

*Мороз А. Б.* Святые Русского Севера: Народная агиография. М.: ОГИ, 2009. (Нация и культура / Фольклор: Новые исследования).

*Ромодин А. В.* Человек творящий. Музыкант в традиционной культуре. СПб.: ГИИИ «Институт истории искусств», 2009.

*Фролова А. В.* Русский праздник. Традиции и инновации в праздниках Архангельского Севера XX — начала XXI века. М.: Феория, 2010. (Пространство культуры — культура пространства).

*Христофорова О. Б.* Колдуны и жертвы: Антропология колдовства в современной России. М.: ОГИ, РГУ, 2010. (Нация и культура / Антропология / Фольклор: Новые исследования.)

2. Сборники статей

Актуальные проблемы современной фольклористики и изучение классического наследия русской литературы. Сб. науч. ст. памяти профессора Евгения Алексеевича Костюхина (1938—2006). СПб.: «САГА», 2009.

Детский фольклор в контексте взрослой культуры: матер. науч. конф. «XIV 185

Виноградовские чтения, 17—18 декабря 2006 г.», г. Санкт-Петербург / под ред. М. Л. Лурье, И. А. Сергиенко. СПб.: Изд-во СПбГУКИ, 2010.

### 3. Антологии, своды и сборники полевых и архивных материалов

*Архипова А. С., Мельниченко М. А.* Анекдоты о Сталине: Тексты, комментарии, исследования. М.: ОГИ; РГГУ, 2010. (Нация и культура / Антропология / Фольклор: Новые исследования).

*Ермакова Е. Е.* Заговорно-заклинательная традиция Тюменской области (тексты заговоров в записях 1980—2000-х гг.). М., 2008.

Мифологические рассказы Архангельской области / сост. Н. В. Дранникова, И. А. Разумова. М.: ОГИ, 2009. (Нация и культура / Фольклор: Новые исследования).

Мифологические рассказы и поверья Нижегородского Поволжья / сост. К. Е. Корепова, Н. Б. Храмова, Ю. М. Шеваренкова. СПб.: Тропа Троянова, 2007.

Народная демонология Полесья: Публикации текстов в записях 80—90-х гг. XX века. Т. 1: Люди со сверхъестественными свойствами / сост. Л. Н. Виноградова, Е. Е. Левкиевская. М.: Языки славянских культур, 2010. (*Studia philologica*).

Неизданные материалы экспедиции Б. М. и Ю. М. Соколовых: 1926—1928: по следам Рыбникова и Гильфердинга: в 2 т. / отв. ред. В. М. Гацак; Ин-т мировой литературы им. А. М. Горького РАН. М.: Наука, 2007. Т. 1. Эпическая поэзия / вступ. ст., подгот. текстов, науч. коммент., справ. аппарат В. А. Бахтиной.

Песни казаков-некрасовцев в исполнении Анастасии Никулушкиной / сост. В. М. Щуров. М.: Композитор, 2011. (Из коллекции фольклориста).

Похоронно-поминальные традиции на Южном Урале: сборник материалов фольклорных экспедиций лаборатории народной культуры / сост. Т. И. Рожкова, С. А. Моисеева. Магнитогорск: МаГУ, 2008. Вып. 3.

Поэзия в казармах: Русский солдатский фольклор (из собрания «Боян» Андрея Бройдо, Джаны Кутьиной и Якова Бройдо) / сост. и ред. М. Л. Лурье. М.: ОГИ, 2008. (Нация и культура / Фольклор: Новые исследования).

186 Рукописная религиозная проза Нижегородского края: тексты и коммент. /

сост., подгот. текстов, вступит. ст. и коммент. Ю. М. Шеваренковой. Н. Новгород.: РАСТР-НН, 2008.

Русская народная песня. Неизвестные страницы музыкальной истории. Вып. 2. Серия «Фольклор и фольклористика» / сост. В. А. Лапин. СПб.: ГИИИ «Институт истории искусств», 2009.

*Щуров В. М.* Песни алтайских казаков (сборник). Барнаул: Изд-во АлтГАКИ, 2010.

### 4. Энциклопедии, словари, справочники

Религиозный фольклор в архиве Центра фольклора ННГУ: указатель сюжетов / под общ. ред. К. Е. Кореповой; сост. Ю. М. Шеваренкова, Н. Б. Храмова, О. В. Макаревич. Н. Новгород, 2008.

### 5. Учебная и учебно-методическая литература по фольклору

*Ермакова Е. Е.* Традиционные магико-медицинские знания. Учебно-методическое пособие / под общ. ред. В. И. Харитоновой. Новосибирск: Наука, 2008.

Русское устное народное творчество: хрестоматия-практикум: учебное пособие для студ. филолог. факультетов высших учебных заведений / И. Н. Райкова, С. Н. Травников, Л. А. Ольшевская, Е. Г. Июльская; под общ. ред. С. А. Джанумова. М.: Издательский центр «Академия», 2007.

Сваренный шаман, лживая рабыня и другие: 75 задач по фольклористике, антропологии, социолингвистике / сост. А. С. Архипова, С. А. Бурлак, И. Б. Иткин, С. Ю. Неклюдов, О. Б. Христофорова. М.: РГГУ, 2010. (Традиция — текст — фольклор. Типология и семиотика).

*Шафранская Э. Ф.* Устное народное творчество: учебное пособие для студ. высш. пед. учеб. заведений. М.: Издательский центр «Академия», 2008.

Более подробную информацию о конкурсе читайте на сайте Центра: [www.centrfolk.ru](http://www.centrfolk.ru).

Результаты конкурса и имена победителей будут опубликованы на сайте Центра, в научном альманахе «Традиционная культура» и журнале «Живая старина» в конце 2012 г.