

ПРЕДСТАВЛЯЕМ ПЕРИОДИЧЕСКИЕ ИЗДАНИЯ

НАУЧНЫЙ СБОРНИК «ЛИПОВАНЕ. ИСТОРИЯ И КУЛЬТУРА РУССКИХ-СТАРООБРЯДЦЕВ»

Интервью с редактором-составителем
А. А. Пригариним



Научный альманах «Традиционная культура» начинает представлять различные научные журналы, посвященные изучению народной культуры и быта. Сегодня в гостях у альманаха периодический научный сборник «Липоване. История и культура русских-старообрядцев», выходящий в Одессе с 2004 года. На вопросы главного редактора «Традиционной культуры» В. Л. Кляуса отвечает редактор-составитель «Липован» А. А. Пригарин, доцент Одесского национального университета им. И. И. Мечникова, специалист в области истории старообрядцев Украины, Молдавии, Румынии, Болгарии и юга России.

— Александр Анатольевич! Вышел уже 5-й выпуск Вашего сборника “Липоване”, хотя мне, конечно, почему-то больше хочется его назвать журналом, а не сборником. Что побудило Вас создать такое издание?

— Во-первых, спасибо большое, Владимир Леонидович, за возможность представить наше издание на страницах научного альманаха «Традиционная культура»! Для нас эта большая честь —

молодому региональному периодическому сборнику из Украины побывать «в гостях» у авторитетного и известного российского журнала!

Наше издание — это ежегодник, который знакомит читателей с результатами исследований по истории и культуре старообрядчества, приоритетными из которых являются исследования, посвященные липованам. На сегодняшний день так называют себя более 100 тысяч граждан Украины, Молдовы, Румынии, Болгарии и России. Сложность исторической судьбы в сочетании с самобытными традициями предопределили своеобразие культурного облика липован. Их быт и традиции интересны исследователям. Вместе с тем, иконопись, книжность, знаменное пение липован не только представляют большую ценность для науки, но и востребованы обществом как живые свидетельства древней русской духовной культуры, которая за пределами старообрядчества уже давно стала раритетом. Еще с XIX в. культура липован привлекала внимание ученых и писателей (И. П. Липранди, И. А. Аксаков, В. Г. Короленко и др.). В 1970—1980-е гг. поселения на Дунае неоднократно посещали археографы Ленинграда и Москвы (отряды под руководством Н. Ю. Бубнова, И. В. Поздевой).

С 1995 г. в местах компактного проживания липован работают комплексные экспедиции кафедры археологии и этнологии Украины Одесского университета имени И. И. Мечникова. Первоначально с собранным материалом можно было ознакомиться только на академических форумах и в статьях, разбросанных по различным изданиям. К тому же оказалось, что не только научная общественность, но и сами липоване заинтересованы в знакомстве с результатами полевых исследований.

Впервые мысль о продуктивности встреч ученых и липован на специальных конференциях была высказана о. Николой Бобковым (с. Старая Некрасовка Измаильского района Одесской области), а затем нашла поддержку у духовных наставников и прихожан других центров «древлего благочестия».

У многих слушателей наших конференций стал возникать вопрос: «А где об этом можно прочитать?». Ведь старообрядцы по-прежнему проявляют уважение к печатному тексту. Дефицит литературы, в которой освящается прошлое и современность старообрядчества, налицо. В результате было принято решение о создании нашего ежегодника.

Мы надеемся, что благодаря союзу ученых и духовных наставников станет возможным сохранение, развитие и продуктивное изучение культурных традиций липован.

— *Кто Ваши авторы? Как Вы с ними работаете?*

— В Украине изучением старообрядчества до недавнего времени занималось не так уж много ученых, хотя у нас находятся крупные духовные центры староверия, многочисленные общины (достаточно указать Белую Криницу), действуют храмы и обители. Для нас было важно обратить внимание украинских этнологов, фольклористов, историков на актуальность этой проблематики. Это в целом получилось. Сегодня «Липоване» — единственное в Украине специализированное издание, где наши исследователи могут поделиться результатами изучения древнего православия.

Авторы «Липован», конечно, не только из Украины (Киев, Черновцы, Полтава, Харьков, Измаил, Одесса), но и из России (Москва, Санкт-Петербург, Краснодар, Томск, Астрахань, Боровск, Нижний Новгород, Волгоград), Молдавии (Кишинев, Бельцы), Румынии (Бухарест, Сучава), Болгарии (София) и даже Венгрии (Сегед). Сейчас, когда комплектуется 6-й выпуск, могу сказать, что тенденция к расширению географии очевидна.

Для нас важно, что состав наших авторов весьма многообразен — от извест-

ных исследователей, представителей священства до местных краеведов, аспирантов и студентов. Мы предоставляем возможность высказаться всем, кому есть что сказать по нашей теме.

Очень приятно, что идею издания поддержали такие авторитетные ученые, как В. В. Керов (Москва, РУДН), Ю. В. Волошин (Полтавский университет имени В. Г. Короленко), Г. К. Кожоляно (Черновицкий университет имени Ю. Федьковича), В. А. Липинская (Москва, ИАЭ РАН), О. Б. Демин (Одесский университет имени И. И. Мечникова), Е. С. Данилко (Москва, ИАЭ РАН), Н. Ю. Бубнов (Санкт-Петербург, БАН), С. В. Таранец (Киев, Институт украинской археографии и источниковедения имени М. С. Грушевского НАН Украины), Д. В. Сень (Краснодарский историко-краеведческий музей-заповедник) и другие. Они же взяли на себя труд популяризации издания в научной среде. Особенно хочется отметить заботу и внимание к нам В. И. Осипова (Боровск, Музей старообрядчества).

Для такой категории авторов, как аспиранты и студенты, мы — «социализирующее» издание, и крайне рады, что их число растет. «Липоване» для них — это не только возможность публикации своих первых научных работ, но и хорошая школа, так как члены редколлегии консультируют, учат, помогают молодым исследователям. Примечательно, что нередко возможность участия в нашем издании влияет на выбор тем студенческих работ: например, А. Л. Черкашин из Харьковского университета имени В. Н. Каразина, будучи старообрядцем, вряд ли бы писал свои курсовые и дипломные работы по истории староверия, если б не познакомился с нашим сборником. Отрадно видеть его профессиональный рост, а также наблюдать за научным становлением других молодых историков, этнографов, филологов.

Особую симпатию редколлегии испытывает к иереям и энтузиастам-краеведам. Их тексты всегда оригинальны и содержат уникальные материалы. Именно эту группу авторов нам бы хотелось в дальнейшем значительно расширить.

На сегодня можно констатировать, что круг авторов «Липован» в общих чертах сформирован. Но он постоянно расширяется, как географически, о чем я уже говорил, так и тематически и дисциплинарно.

Наша дружная редколлегия состоит из одесских специалистов. Тексты рецензируются также представителями администрации и иереями. Особо интересным является диалог с последними. Кроме о. Николы Бобкова внимательно знакомятся с представленными материалами о. Никола Муравьев (Килия) и о. Сергей Столярчук (Вилково). Чаше всего их замечания позволяют ученым восполнить пробелы в знаниях о религиозной практике и мировоззрении. Если же академическая мысль вступает в очевидное противоречие с церковной, то мы излагаем обе версии — авторскую и священника.

Начиная со 2-го выпуска, мы активно сотрудничаем с Измаильским архивом, который является основным хранителем документов по истории старообрядцев нашего региона. Его директор А. В. Галкина — наш верный помощник в организационных вопросах, внимательный редактор и рецензент.

Таким образом, материалы сборника проходят рецензирование и со стороны специалистов разных профилей, и со стороны духовных наставников. Опыт такого сотрудничества в рамках одной редколлегии является уникальным и однозначно продуктивным!

— В свете во многом антироссийской политики нынешних властей Украины любое научное периодическое издание на русском языке, а тем более такого уровня, как «Липоване», вызывает уважение у российских исследователей! Как вам удается не просто существовать, а планомерно готовить свои выпуски? Нет ли давления на вас со стороны властей предрешающих?

— Русский язык для нас — это возможность быть изданием, которое читается в среде самих старообрядцев. Прежде всего, именно для них существует наш периодический сборник, хотя сегодня липованская молодежь вполне

спокойно читает и на украинском. Радуется, что и среди коллег, и у чиновников мы находим понимание этой ситуации. Не исключено, что со временем мы трансформируем наш формат в двуязычный (а может быть, и в трехязычный, так как значительная группа липован живет в Румынии).

Начав работу над ежегодником на голом энтузиазме, мы неожиданно получили поддержку со стороны Управления по делам национальностей и религий Одесской облгосадминистрации (Я. А. Резникова). Благодаря этому издание с 2005 года финансируется в рамках региональной программы по реализации «Европейской Хартии региональных языков и языков национальных меньшинств». Таким образом, мы, наоборот, ощущаем лишь заботу. Например, с 5-м выпуском нас поздравил губернатор Одесской области. Возможно, что срабатывает еще один фактор — о старообрядцах многие слышали, но мало кто знает. А наш неполитический ежегодник позволяет журналистам, работникам культуры, сотрудникам государственных учреждений и общественных организаций детально познакомиться с их самобытной культурой и историей.

— Могли бы Вы дать оценку своему сборнику? Какие уже опубликованные статьи и материалы Вам как составителю, редактору, исследователю, читателю интересны более всего?

— Пока нам удается наполнять рубрики «История», «Культура/Этнография», «Современность», «Язык», «Публикации источников» и «Обзоры и рецензии». Сборник «Липоване» представляет собой жанрово-тематический бриколаж, это является его главным достоинством, а в определенном контексте и существенным недостатком. Было бы, наверное, хорошо иметь несколько изданий: академического, научно-популярного, просветительского профиля. Однако мы сознательно избрали такую смесь, чтобы объединить под одной обложкой различных авторов, представляющих разные стили письма, дисциплинарные корпорации, 129

не говоря уже о тематической широте. В ежегоднике практически любой читатель найдет интересные для него публикации.

В 5-и выпусках нам удалось познакомить читателей со многими оригинальными темами и направлениями. На мой взгляд, наиболее интересны следующие:

— дискуссия о времени появления и характере жизни казаков-некрасовцев в Придунавье, их роли в формировании современной группы старообрядцев, которая началась еще задолго до выхода нашего ежегодника, но именно на его страницах были обозначены главные проблемы и изложены основные аргументы в пользу различных точек зрения;

— реконструкции ряда сюжетов религиозной истории липован на протяжении XIX—XX вв., воссоздание микроистории отдельных общин и личностей в контексте развития группы и региона;

— описания различных культурно-бытовых традиций липованского варианта русской культуры: от типологических обобщений до структурно-функционального анализа особенностей их бытования;

— публикации уникальных источников из частных собраний и архивных фондов.

Одним из приоритетных для нас и значимых для читателей направлений является знакомство с новинками научной литературы по старообрядчеству. Эта рубрика не только является площадкой для научной критики, но и способствует популяризации книжных изданий наших коллег.

Достаточно ярко иллюстрирует новизну нашего подхода 4-й выпуск, в котором помещено монографическое описание одного из липованско-украинских сел — Мирного (Карячки). Удалось проследить историческое развитие населения этого села, охарактеризовать основные культурно-бытовые комплексы, продемонстрировать состав и структуру иконописной традиции и т. д.

Очень нравится получать и читать тексты, в которых новейшие исследовательские методы сочетаются с традиционными. Например, современные

приемы изучения исторической памяти в сочетании с осознанием ранней истории раскола среди старообрядцев Поволжья (Е. С. Данилко) или количественные показатели демографической эволюции и культуры повседневности старообрядцев Полесья в XVIII веке (Ю. В. Волошин). Хочется, чтобы нас объединяла не только формальная тема, но и творческий поиск эффективных методов познания.

В качестве нашего потенциала вижу более деятельное участие липованской интеллектуальной элиты из Румынии. Несмотря на пристальное внимание к нашему изданию, они пока не принимают в нем такого активного участия, как нам хотелось бы. Правда, у них есть возможности для систематического общения — ежемесячники «Зори» и «Китеж-град». Надеемся, что удастся развить «Липован» как транснациональный проект.

— А что из себя представляет ежегодная научная конференция, которая проходит осенью в одном из старообрядческих сел одесской Бессарабии? У нас в альманахе сейчас начата дискуссия о характере и особенностях современных научных форумов. Высказываются мнения, что во многом их научный потенциал утерян, так как в своем подавляющем большинстве они имеют предельно широкую тематику: обо всем и ни о чем. (см. «Традиционная культура» 2009. № 1. С. 3—5)

Как уже говорилось, инициаторами подобных встреч выступили священники приходов Русской православной старообрядческой церкви. И главными ее участниками были и остаются прихожане, учителя и школьники. Примечательно, что подобные встречи стали привлекательными для сотрудников государственных органов управления, журналистов, общественных деятелей (не только старообрядческих) региона. Признаюсь, что когда проводилась первая, ни я, ни о. Никола Бобков даже не представляли себе, как это все будет. Объединить людей, живущих по различным социальным и культурным кодам — идея авантюрная и абсурдная! Для меня до сих пор загадка, каким образом эти встречи проходят так интересно и эффективно.

Ученым удалось побывать в Старой Некрасовке, Килии и Васильевке, Измаиле, Вилкове и Муравьевке. Следующую встречу решено провести в Новой Некрасовке. Научные форумы приурочиваются к престольному празднику приходов, что делает их не только научно-просветительскими, но и конфессиональными событиями одновременно. Это конференции о старообрядцах, организованные самими старообрядцами.

Оказывается, подобная форма может быть удачной. Она представляет собой своеобразный «перекресток», на котором встречаются ученые — представители различных территориальных центров и дисциплин. Они получают возможность для продуктивных исследований среди липован и нередко приезжают не только выступить с докладом, но и собрать материалы по интересующим их темам. В рамках таких встреч реализуется и просветительская задача: липованская молодежь по-новому начинает относиться к собственной культуре, которой занимаются столь уважаемые люди. Как и на большинстве научных форумов, на наших конференциях происходит передача опыта от старшего поколения исследователей — молодежи.

Но, пожалуй, самым важным является диалог между «предметом» академического внимания и самим исследователем. Такая форма позволяет апробировать результаты своих работ не только среди коллег, но и среди носителей изучаемых традиций.

В рамках начатой альманахом «Традиционная культура» дискуссии хотелось бы отметить, что не конференции себя изжили, а мы что-то утратили. Например, уходит в прошлое научная критика, разучиваемся вести содержательные дискуссии и т. д. Все это требует большой предконференционной работы. Четкость задач и предметность темы семинара — и уже интересно!

Конечно, и мы не являемся исключением. Общие тенденции прослеживаются и на наших встречах. Однако присутствие старообрядцев-липован при научном общении помогает нам держаться правильного направления.

На нашей последней встрече произошел очень показательный случай.

Во время экскурсионной поездки участников конференции нам встретился один из местных интеллектуалов, который является ярким противником как названия «липоване», так и нашего издания. Обмен мнениями вышел творческим и содержательным. Конечно же, все остались при своих взглядах, но... в кульминационный момент в диспут вступил Н. Ю. Бубнов — питерский археограф с огромным полевым стажем. О таких беседах до этого доводилось только читать у Н. Н. Покровского или А. И. Клибанова: это был диалог академического и религиозного типов мировоззрения (или курсов, если угодно). Подобное вряд ли можно запланировать, равно как и передать в публикации или лекции! В таких случаях можно быть только наблюдателем!

Представляется, что формы непосредственного обмена мнениями по той или иной теме (конференции, симпозиумы, семинары и т. п.) не заменят никакие, даже высокотехнологические усовершенствования. Почему бы нам не использовать функциональный анализ, нередко применяемый к культуре, в отношении своей корпоративной среды. Имеются, таким образом, научные встречи: диспуты, мастер-классы, познавательные, досуговые и т. д. Предлагаю прямо писать в информационном листе, чего именно ждут организаторы конференции от участников! Наши конференции пока являются многофункциональными, мы пытаемся сочетать предметность академического внимания с социальной востребованностью и просвещением, не забывая о познавательных задачах для участников конференции.

— Уважаемый Александр Анатольевич! Большое спасибо Вам за беседу! Мы желаем вашему периодическому изданию долгой творческой жизни и интересных авторов!

Вам также огромное спасибо за возможность рассказать о «Липованах»! Со своей стороны я хочу пожелать «Традиционной культуре» почаще приглашать нас и наших авторов на страницы научного альманаха.