



ИЗ ПЕРЕПИСКИ Н.И. КРАВЦОВА С СЕМЬЕЙ, КОЛЛЕГАМИ И УЧЕНИКАМИ

В памяти большинства людей Н.И. Кравцов остался как человек неизменно дружелюбный и внимательный. Запомнилось его желание помочь, сделать приятное, полезное, причем в наиболее деликатной форме. Наверное, это было не только свойством характера, но и частью той человеческой и научной школы, которую Николай Иванович прошел у Ю.М. Соколова. Однако в служебных и учебных вопросах профессор Кравцов всегда был крайне строг, даже придирчив. Понимая справедливость его требований, на это почти никто не обижался, хотя переживали многие.

В семейном архиве Кравцовых — Морозовых сохранились письма учителей и коллег Николая Ивановича. По ним можно судить об их теплом, заинтересованном отношении к его непростой научной судьбе. Позднее точно также он сам писал своим бывшим студентам, призывая их продолжать филологические штудии, не изменять науке.

В этой публикации представлено всего семь писем. Два (№ 1 и 3) написаны учителем Н.И. Кравцова — Ю.М. Соколовым. Они относятся к сложным для Николая Ивановича годам, когда ему, после лагеря и поражения в правах, приходилось снова начинать свой профессиональный путь в Тамбовском педагогическом институте. С готовностью поддержать молодого ученого откликнулся и профессор Л.И. Тимофеев, короткое письмо которого тоже приводится здесь (№ 2).

Краткое новогоднее послание Б.А. Рыбакова — открытка (№ 4) — еще одно доказательство того, как дорожили коллеги мнением Н.И. Кравцова.

Иначе воспринимаются два письма самого Николая Ивановича, адресованные семье — жене Марии Николаевне Морозовой, ее сыну Гене — Генриху 120 Ивановичу Морозову, и маме Феодосии

Гавриловне. Одно из них, отправленное из Саратова (№ 5), относится ко времени защиты им кандидатской диссертации «Новелла как жанр» (1944), другое написано почти два года спустя в Москве и относится к периоду пребывания Н.И. Кравцова в докторантуре ИМЛИ (№ 6). Это ценные документы, свидетельствующие о сложных условиях, в которых приходилось работать ученым той поры.

Заключает подборку письмо Николая Ивановича ученице, выпускнице Тамбовского педагогического института, позднее учившейся у Н.И. Кравцова в аспирантуре Московского государственного университета, — Н.А. Гридасовой-Новгородовой (№ 7). В этом небольшом послании слышится явная переключка с письмами Ю.М. Соколова, адресованными Н.И. Кравцову. Что это, как не преемственность поколений, не передача живой университетской традиции?!

1. Ю.М. Соколов — Н.И. Кравцову

АКАДЕМИК

Юрий Матвеевич*
СОКОЛОВ

Н.И. КРАВЦОВУ

Москва, 9,
Страстной бульвар,
дом 12, кв. 9,
Телефон К 3-68-44

«28» октября 1940 г.

Дорогой Николай Иванович!

Я был несказанно рад, получив от Вас письмо. Я совершенно не знал, что Вы возвратились из Средней Азии и работаете в Тамбове. Я бы давным-давно Вам написал и привлек бы Вас к фольклорной работе. А работа была и очень близкая к Вам даже территориально. Дело в том, что в прошлом году группа моих студентов и аспирантов по ИФЛИ проводила фольклорную экспедицию по Тамбовской Области и, больше того, сейчас у Вас, в Тамбове, выходит под моей редакцией сборник «Фольклор Тамбовской Области». Книга уже сверстана и





скоро должна будет выйти. Если бы я знал раньше, что Вы работаете в Тамбовском Пединституте, я бы или добился того, чтобы Ваш Институт включился в работы нашей экспедиции, либо свою экспедицию направил бы в другую область (напр., Орловскую), а собрание фольклора по Тамбовской целиком предоставил бы Вам и Вашим ученикам, в существовании которых не сомневаюсь, так как прекрасно помню Вашу энергию, любовь к науке и огромное трудолюбие. Теперь я спокоен за то, что фольклор Тамбовской области, почти целиком игнорировавшийся раньше, будет детально и углубленно изучаться. Чудак Вы, право! Я не понимаю, почему Вы два года молчали и ничего о себе не сообщили. Вы же знаете, как я Вас всегда ценил. Я же Вас предполагал оставить в аспирантуре, но мне этого не дали сделать те, кто вообще за свою «деятельность» получили надлежащее возмездие.

Относительно диссертации. Я согласен с тем, чтобы Вы подали свою работу о сербском эпосе. Только дополните ее и освежите новейшей литературой. Как-нибудь побывайте в Москве, поговорите о новейших исследованиях по сербскому эпосу с т. Богатыревым, который теперь читает в ИФЛИ курс введения в славяноведение и объявил специальный курс по славянскому фольклору. В качестве диссертации подавайте не издание, а рукопись, представляющую собою переработанную вводную статью и основное из комментариев. Оппонентом кроме меня может выступить тот же <П.Г.> Богатырев, а то можно пригласить и А.М. Селищева, который преподает, правда, не в ИФЛИ, а в МГПИ, но это не послужит препятствием.

Очень рад буду Вас повидать после долгих годов разлуки. Я очень рад, что, судя по письму, Вы не потеряли научного энтузиазма и снова горите желанием работать и работать для науки.

Крепко жму Вашу руку.

С чувством уважения и дружбы

Юрий Соколов.

Я проживу в Киеве до 15 июля. Адрес киевский на конверте.

Адреса на конверте:

Тамбов, Ленинградская, № 1. Государственный Педагогический Институт. Николаю Ивановичу Кравцову.

От акад. Ю.М. Соколова. Киев, Короленка, 54. Академия наук УССР.

* На бланке допущена ошибка: вместо «Матвеевич» напечатано «Михайлович» (примеч. ред.).

2. Л.И. Тимофеев — Н.И. Кравцову

21.08.1940 г.

Уважаемый Николай Иванович! С удовольствием возложу на себя руководство Вашей работой над диссертацией. Из указанных Вами тем я рекомендовал бы остановиться на теме «Новелла (история и теория жанра)». Мой адрес — Москва, 104, Тверской бульвар, д. 25, кв. 31. Тел. К 3-30-60. Пишите. Привет.

Л. Тимофеев.

3. Ю.М. Соколов — Н.И. Кравцову

5 / VII <19>46 г.

Многоуважаемый Николай Иванович!

На будущий год филологический факультет МГУ будет еще больше нуждаться в преподавательских силах для Славянского отделения. В связи с этим обращаемся к Вам еще раз с просьбой перебраться в Москву для работы в МГУ. До сих пор вопрос упирался в отсутствие места жительства. Вчера Ректор МГУ сказал мне категорически, что если Вы приедете и согласитесь у нас работать, он твердо обещает предоставить Вам помещение. Конечно, это не будет отдельная квартира или комната в московском квартирном доме. Вероятно, это будет комната в общежитии. Но все же это будет лучше номера в гостинице «Маяк».

Мы могли бы предоставить Вам курс истории сербской литературы, спец-



курс и семинарий по сербской литературе и, конечно, что-нибудь еще.

Самое лучшее, если Вы приедете для переговоров числа 25 августа, чтобы к 1-му всё выяснить и начать работу.

С приветом —

Зам. Декана филологич<еского> ф<акульте>та МГУ проф. Соколов.

4. Б.А. Рыбаков — Н.И. Кравцову

<без даты>*

Дорогой Николай Иванович!

Поздравляю с Новым годом и желаю всего лучшего!

Я был огорчен, узнав, что Вы отрицательно отозвались о «Русск<ом> поэт<ическом> тв<орчестве> <В.И.> Игнатова и <А.М.> Новиковой.

А какого Вы мнения о моей главе «Былины» (до худож<ественной> стороны, о кот<орой> писала Новикова)?

Ваш Б. Рыбаков.

* Это послание может быть датировано декабрем 1978 г. — январем 1979 г., поскольку учебник «Русское народное поэтическое творчество» под редакцией А.М. Новиковой, о котором в нем идет речь, вышел в свет в 1978 г. (*примеч. ред.*).

5. Н.И. Кравцов — семье

18 января 1944 г.

Здравствуйте, Мария, Гена, мама!

Вчера и сегодня получил отзвыы о моей диссертации <С.Д.> Балухатого и <Б.М.> Эйхенбаума. Сегодня и завтра буду готовиться к защите. Правда, этому мешает то, что меня заставили читать лекции. Одну прочитал — общую характеристику эпоса, сегодня будет вторая, — а потом, очевидно, и третья.

Мои оппоненты очень придирчивы, но, кроме того, готовят, вероятно, большой диспут. Постараюсь вежливо и сдержанно защищаться. Надеюсь, защита 122 пройдет сносно. Ну а там посмотрим.

Живем сносно. В гостинице тепло. Есть свет. Обедаем в столовой при парткабинете. Кормят очень хорошо.

Защита будет 20.1. в 10 часов утра в здании ректората (Кирова, 18). Естественно, волнуясь. И не столько за вознаграждения, сколько за изложение: материал большой, а времени дают мало.

Желаю всего хорошего. О результатах защиты пришлю телеграмму.

Н. Кравцов.*

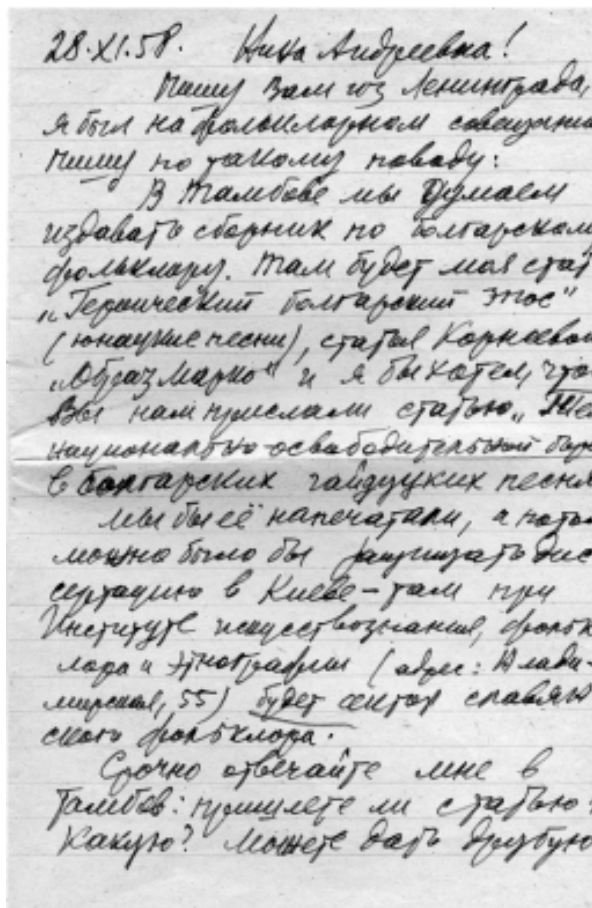
* Письмо — двойной листок из тетради на бумаге в линейку, сложенный треугольником, без марки. Штамп: «ПРОВЕРЕНО Военной цензурой 10676». Текст написан простым карандашом.

6. Н.И. Кравцов — семье

15 октября 1945 г.

Сегодня понедельник, в библиотеке санитарный день — закрыта, поэтому я и мой сожитель по комнате, грузин из Тбилиси, спим до 10 часов утра. Но спится плохо, и, собственно, я не выспался. Бегу в магазин, так как обещала дать продукты зав<едующая> маг<азином>. Говорит: «Дня через два-три!». Что делать? Есть нечего. Иду в гостиницу. Прихожу, а мой приятель достал у уборщицы таз и стирает белье. Я выпил чаю с конфетой, съел кусок черного хлеба и, когда он кончил, стал стирать. Потом поехал обедать. Взял обеды по талону на 15 и 28-е число (т<ак> к<ак> 28-го думаю тут уже не быть). Съел два первых и гарнир, а две котлеты и 500 грамм хлеба взял; одной котлетой поужинаю, другой позавтракаю. За 6 рублей купил два яблока: одно на вечер, другое на утро. Вот мой рацион. Сейчас 8 часов вечера, в 9 часов лягу, чтоб раньше встать и быть в 9 в библиотеке. Работа идет. Собрал уйму материалов. 22-го мой доклад в институте «Зачин в сербской песне». Взял узкую тему. А числа 25-го думаю поехать. Главное сделал, а прочее, что можно, напишу в Тамбов. Целую. Не беспокойся. Я всё выдержу. Но дело надо сделать. Тебя люблю и о тебе думаю.

Николай.



Автограф письма Н.И. Кравцова
Н.А. Гридасовой-Новгородовой.
1958 г.

7. Н.И. Кравцов — Н.А. Гридасовой-Новгородовой

28.XI.<19>58.

Нина Андреевна!

Пишу Вам из Ленинграда, где я был на фольклорном совещании. Пишу по такому поводу:

В Тамбове мы думаем издавать сборник по болгарскому фольклору. Там будет моя статья «Героический болгарский эпос» (юнацкие песни), статья <Н.> Корнеевой «Образ Марко», и я бы хотел, чтобы Вы нам прислали статью «Тема национально-освободительной борьбы в болгарских гайдучьих песнях». Мы бы ее напечатали, а потом можно было бы защищать диссертацию в Киеве — там при Институте искусствоведения, фольклора и этнографии (адрес: Владимирская, 55) будет сектор славянского фольклора.

Срочно отвечайте мне в Тамбов: пришлете ли статью? Какую? Можете дать другую часть из диссертации. Размер — 50 страниц на машинке.

Советую воспользоваться этим предложением.

Напишите, как живете и работаете.

<Е.> Говердовская в Ленинграде, я ее видел*.

Н. Кравцов.

* Екатерина Говердовская и Нина Корнеева, также как Нина Гридасова (Новгородова), — ученицы Н.И. Кравцова. После окончания Тамбовского пединститута все они учились у Николая Ивановича в аспирантуре МГУ им. М.В. Ломоносова (примеч. ред.).

Публикация
Г.И. МОРОЗОВА
(Москва). 123

Памяти ученых

