

## ПАМЯТИ УЧЕНЫХ

### БОРИС НИКОЛАЕВИЧ ПРОЦЕНКО

2003 год начался для сотрудников Государственного республиканского центра русского фольклора и редакции научного альманаха «Традиционная культура» известием о кончине Бориса Николаевича Проценко. Никто из нас не мог поверить, что это правда. Совсем недавно, в конце ноября месяца, он участвовал в конференции Центра, был в редакции, обсуждал планы будущего номера, посвященного духовной культуре донского казачества. Борис Николаевич мечтал о том, как соберет статьи и материалы своих ростовских коллег, продумывал темы рубрик.

Мы всегда поражались его энергии. Приезжая к нам в Центр, Борис Николаевич рассказывал об экспедициях, в которых успел побывать; о конференциях, в которых принял участие... У него всегда было множество интересных наблюдений и идей, которыми он с удовольствием делился с коллегами. Не случайно его статьи в сборниках, подготовленных по материалам конференции «Славянская традиционная культура и современный мир», привлекали к себе особое внимание читателей.

Трудно представить себе деятельность Центра и альманаха без заинтересованного участия Бориса Николаевича, а заседания редколлегии без его благожелательных и скрупулезных рецензий. В научной работе он умел быть требовательным к окружающим, но прежде всего — к себе самому. Мы запомним его таким.

Государственный республиканский центр русского фольклора, редакция научного альманаха «Традиционная культура».



7 января 2003 г. ушел из жизни Борис Николаевич Проценко, кандидат филологических наук, доцент кафедры общего и сравнительного языкознания Ростовского государственного университета, талантливый ученый, незаурядный педагог и замечательный человек. Вся его жизнь была посвящена людям, и потому мы так остро ощущаем всю тяжесть постигшей нас утраты.

Б.Н. Проценко родился 18 февраля 1947 г. в станице Дядькинской Краснодарского края в семье кубанских хлеборобов. Как и многим его ровесникам, выросшим в сельской местности, Борису Николаевичу с ранних лет в полной мере довелось приобщиться к тяготам жизни земледельца. Поэтому он пронес через всю жизнь уважение к нелегкой доле и жизненной философии человека, живущего на земле. Закончив школу с золотой медалью, он поступает на филологический факультет Ростовского государственного университета. По окончании университета в 1970 г. становится аспирантом кафедры общего и сравнительного языкознания. В эти годы сферой его научных интересов является славистика. Он успешно защищает диссертацию на тему «Названия животных в славянских языках». Мысль молодого ученого постоянно пребывает в творческом поиске, он всегда наполнен идеями и не может находиться в состоянии покоя. Преподавание, организация и руководство подготовительными курсами (рабфаком) при филологическом факультете, комсомольская и профсоюзная работа — вот далеко не полный перечень дел, которыми, наряду с научной деятельностью, был занят Борис Николаевич в то время. И ни одно из этих занятий он не считал второстепенным.

Продолжая работать над изучением общих закономерностей в развитии славянских язы-



ков, Б.Н. Проценко разрабатывает курс лекций по русской диалектологии и так увлекается этой дисциплиной, что она на долгие годы входит в его жизнь. Недостаточная изученность диалектов Дона, необходимость сбора полевых материалов убедили молодого исследователя в том, что он не может оставаться в рамках кабинетной науки. С 1973 г. Борис Николаевич — постоянный руководитель студенческих и преподавательских диалектологических экспедиций. Собранный в эти и последующие годы материал значительно дополнил представления о донском диалектном лексиконе, дав основания для переиздания «Словаря русских донских говоров», первый том которого вышел в 1991 г. С 1992 г. Б.Н. Проценко участвует в проекте РАН по составлению «Лексического атласа русских народных говоров» (далее ЛАРНГ), организуя сбор диалектного материала на территории Ростовской, Волгоградской обл. и Краснодарского края. В первый пробный выпуск ЛАРНГ вошли авторские карты Бориса Николаевича («Белка» и «Берлога»). К концу 1990-х гг. Борис Николаевич становится координатором проекта ЛАРНГ по Югу России. Значимость его работы продемонстрировала Всероссийская научно-практическая конференция «Диалектные словари, атласы и проблемы казачьей средней и высшей школы», прошедшая в Ростове-на-Дону в ноябре 2002 г. После конференции к составлению ЛАРНГ присоединились диалектологи ряда вузов, прежде не принимавших участия в проекте.

Однажды определив для себя в качестве научного приоритета исследования духовного наследия жителей Дона, Борис Николаевич старался использовать возможности разных гуманитарных наук для более полного изучения феномена казачества. В частности, одним из направлений, в котором он работал, является этнолингвистика. Со свойственной ему энергией Борис Николаевич принимается за организацию этнолингвистических исследований на Дону. После того, как в программу летних диалектологических экспедиций были включены вопросники по духовной культуре донских казаков, обнаружились перспективы более тщательного изучения специфических черт культуры в целом и отдельных ее разделов. Это потребовало объединения усилий не только лингвистов, но и фольклористов, историков, этнографов, археологов и музыковедов. В 1995 г. под руководством Бориса Николаевича начинается работа комплексная этнолингвистическая экспедиция факультета филологии и журналистики РГУ.

Последовательное изучение различных разделов народной культуры, среди которых Борис Николаевич уделял особое внимание донской свадьбе и народной медицине, позволило ему высказать ряд научных гипотез относительно происхождения и характера духовной культуры донского казачества.

Еще одной сферой научных интересов Б.Н. Проценко было изучение творчества М.А. Шолохова. Он не только сам изучал романы знаменитого донского писателя сквозь призму диалектологии и этнолингвистики яв-

лений, но и поддерживал научный поиск многих других исследователей наследия М.А. Шолохова. В течение многих лет Борис Николаевич был бессменным редактором шолоховского сборника, участвовал в подготовке и работе ежегодной шолоховской конференции.

Особого упоминания заслуживает преподавательская деятельность Б.Н. Проценко. Он был педагогом по призванию. Никогда не ограничивая свободы творческого поиска учеников, он всегда с уважением относился к любым успехам, но в то же время умел быть требовательным и понимающим. Его активной, никогда не дремлющей творческой мысли хватало на всех. Под руководством Бориса Николаевича в течение многих лет работали многочисленные студенты и аспиранты. В 2000 г. его ученицей Н.А. Архипенко была защищена кандидатская диссертация на тему «Лексика мифологии донских казаков как части духовной культуры». В процессе доработки находятся еще несколько тем по духовной культуре, диалектологии и лингвогеографии. В 2002 г. благодаря усилиям Бориса Николаевича на факультете филологии и журналистики РГУ была открыта специализация «Этнолингвистика Дона».

Будучи университетским преподавателем с многолетним стажем, Б.Н. Проценко никогда не прерывал связи со школой. Проблемы изучения русского языка в школе волновали и тревожили его. В течение многих лет Борис Николаевич являлся председателем Совета по русскому языку при Министерстве образования Ростовской обл., участвовал в подготовке и проведении областных олимпиад по русскому языку и словесности. Свообразным итогом этой деятельности стало написание учебника по русскому языку для старших классов средней школы, лицеев и гимназий, по которому занимаются тысячи школьников Ростовской обл.

Тяжесть утраты пока не дает возможности оценить в полной мере заслуги Бориса Николаевича Проценко, подвести итог творческой, научной и общественной деятельности. Осталось много незавершенных планов и начинаний: проект создания лаборатории фольклора и этнолингвистики, издание комментариев к дневнику казака Г.С. Попова, завершение работы над этнолингвистическим словарем Дона, написание этнолингвистических комментариев к роману М.А. Шолохова «Тихий Дон», неоконченная докторская диссертация, подробное исследование морфологии донских говоров... Всего и не перечислить. Остается надеяться, что творческий потенциал, огромная энергия и увлеченность этого замечательного человека, свойственные ему при жизни, придадут силы ученикам Бориса Николаевича Проценко для того, чтобы завершить и продолжить то, что начал создавать учитель. Светлая Вам память, Борис Николаевич.

Материал подготовили  
**Н.А. АРХИПЕНКО,  
Т.Ю. ВЛАСКИНА**  
(Ростов-на-Дону).