

студентов высших и средних учебных заведений культуры и искусств / Учеб. пособие. М., 1997.

Каргин 2001 — *Каргин А. С.* Место и роль научно-практических конференций в решении современных проблем приобщения детей к традиционной культуре // Приобщение детей к традиционной культуре: Народный костюм. М., 2001. С. 7—8.

Каргин 2001 — *Каргин А. С.* Некоторые тенденции этнокультурного процесса в России на рубеже веков: состояние и перспективы // Тезисы и доклады научно-практической конференции (Белгород, 21—22 декабря 2000 г.). Белгород, 2001. С. 18—25.

Каргин 2002 — *Каргин А. С., Соловьева А. Н.* Традиционная культура в контексте цивилизационных процессов XX в. (к постановке проблемы) // Традиционная культура. 2002. № 4. С. 3—9.

Каргин 2004 — *Каргин А. С.* Задачи современной этнокультурологии: к постановке проблемы // Традиционная народная культура и этнические процессы в многонациональных регионах юга России. Астрахань, 2004. С. 46—52.

Каргин, Хренов 2004 — *Каргин А. С., Хренов Н. А.* Традиционные ценности в ситуации смены культурных циклов // Фольклор и художественная культура. М., 2004. С. 10—26.

Каргин 2008 — *Каргин А. С.* Русская деревня в воспоминаниях современника: Великие уроки прошлого // Прагматика фольклористики. М., 2008.

Каргин, Шевелева 2005 — *Каргин А. С., Шевелева Н. М.* Фольклорные картинки Л. А. Полушина // Традиционная культура. 2005. № 4. С. 50—51.

Муром 2008 — Традиционная культура Муромского края: экспедиционные, архивные, аналитические материалы: в 2 т. / автор проекта и сост. А. С. Каргин. М., 2008.

Орел 2010—2012 — Традиционная культура Орловщины: экспедиционные, архивные, аналитические материалы: в 3 т. / автор проекта и сост. А. С. Каргин Т. 1. М., 2010. Т. 2. М., 2012.

Свадьба 2000 — Русская свадьба: в 2 т. / автор проекта А. С. Каргин, сост. А. В. Кулагина, А. Н. Иванов. М., 2000.

Судогда 1999 — Фольклор Судогодского края / автор проекта А. С. Каргин. М., 1999.

Folk-art-net 2007 — Folk-art-net: новые горизонты творчества. От традиции к виртуальности. Сб. науч. ст. / сост. А. С. Каргин, А. В. Костина. М., 2007.

В. Е. ДОБРОВОЛЬСКАЯ



ЖИЗНЬ КАК СКАЗКА...

*Руфине Прокопьевне Матвеевой —
75 лет*

Доктору филологических наук, ведущему научному сотруднику отдела литературоведения и фольклористики Института монголоведения, буддологии и тибетологии Сибирского отделения РАН Руфине Прокопьевне Матвеевой 2 марта 2013 года исполняется 75 лет. Раз и навсегда связав свою жизнь с изучением русской сказки, с исследованием русской фольклорной традиции Сибири, Руфина Прокопьевна Матвеева и сегодня остается одним из ведущих сказковедов отечественной фольклористики. В своем отзыве о докторской диссертации Р. П. Матвеевой «Русские волшебные сказки Сибири: исследование региональной традиции» Б. Н. Путилов отметил: «Ее издания, в первую очередь сказок, — вошли в основной фонд сибирского и общерусского (российского) сказковедения». Сегодня научные интересы юбиляра простираются намного шире сказочной традиции: это и традиционный фольклор отдельных этноконфессиональных групп сибиряков (старообрядцев-семейских, старожилов), и разговорная поэзия, и жанры несказочной прозы. И всё же сказка — как первая любовь...

Родилась Руфина Прокопьевна Матвеева 2 марта 1938 г. в селе Кома Прибайкальского района Республики Буря-

Юбилей

тия. После окончания средней школы Руфина Прокопьевна стала студенткой историко-филологического факультета Бурятского государственного педагогического института им. Д. Банзарова, который и окончила с красным дипломом в 1962 г. Проработав один год в средней школе преподавателем русского языка и литературы, Р. П. Матвеева в 1963 г. пришла работать в Бурятский комплексный научно-исследовательский институт (в дальнейшем — БИОН, а ныне — ИМБТ) на должность старшего лаборанта отдела литературоведения и фольклористики. И с тех пор новых записей о месте работы Р. П. Матвеевой в ее трудовой книжке не появлялось.

Отдел литературоведения и фольклористики в то время возглавлял известный фольклорист, сибиревед, доктор филологических наук Лазарь Ефимович Элиасов. Именно под его руководством в 1967—1970 гг. Руфина Прокопьевна прошла аспирантуру (школу выживания молодого фольклориста) и в 1970 г. на диссертационном совете при Томском госуниверситете успешно защитила кандидатскую диссертацию на тему «Творчество сибирского сказителя Е. И. Сороковикова-Магая». После защиты диссертации Р. П. Матвеева работала сначала младшим научным сотрудником, затем научным сотрудником отдела литературоведения, фольклористики и искусствоведения, а с 1976 г., после безвременной кончины Л. Е. Элиасова, — старшим научным сотрудником и руководителем тематической группы русского фольклора Сибири. Организаторские способности и уже имеющиеся личные достижения в фольклористике позволили Р. П. Матвеевой в тот непростой период возглавить группу и продолжить работу по исследованию русской фольклорной традиции Восточной Сибири. И по сей день Руфина Прокопьевна руководит группой русского фольклора отдела литературоведения и фольклористики ИМБТ СО РАН, организует и сама ежегодно выезжает в фольклорные экспедиции по Восточной Сибири. С 2009 г. группой русского фольклора под руководством Р. П. Матвеевой начала осуществляться программа экспедиционных исследований Хулунбуирского района Автономного округа Внутренняя Монголия Китайской Народной Республики (Русское Трехречье) — места компактного проживания потомков русских переселенцев в Китай в первой половине

XX в. Научный интерес к данной этноконфессиональной группе жителей Китая (сами себя они называют «полукровцами») обусловлен необходимостью решения проблемы сохранности и содержания традиционной культуры русских, осложненной ее перенесением в иноэтническое окружение.

Собирательскую деятельность Р. П. Матвеева начинает буквально с первых дней работы в институте: география фольклорных экспедиций, в которых Руфина Прокопьевна принимала участие сначала под руководством Л. Е. Элиасова и которые в дальнейшем возглавляла сама, простирается от Красноярского края до Камчатки и Сахалина, а также включает в себя некоторые районы Китайской Народной Республики. И здесь опять хочется сослаться на Б. Н. Путилова, который в том же отзыве на докторскую диссертацию писал о Р. П. Матвеевой: «Она — в числе наиболее активных и продуктивных собирателей сибирского фольклора; количество материала, ею записанного, фонд разного рода наблюдений, число обследованных мест и выявленных исполнителей не поддается учету. Даже на фоне характерной для сибирской фольклористики собирательской активности ее вклад в это дело особенно заметен». Значительная часть собранного фольклорного материала Р. П. Матвеевой была опубликована. Такие сборники текстов, как «Русские народные сказки Сибири о богатырях» (Новосибирск, 1979), «Русские героические сказки Сибири» (Новосибирск, 1980), «Русские волшебные сказки Сибири» (Новосибирск, 1981), «Русские народные сказки Сибири о чудесном коне» (Новосибирск, 1984), «Русские народные сказки Сибири (Записи Р. Матвеевой)» (Улан-Удэ, 1987), «Русские волшебные сказки Тункинской долины» (Улан-Удэ, 2001) получили достойную оценку в российском и зарубежном сказковедении. Р. П. Матвеева — соавтор (в соавторстве) тома «Русские народные сказки Сибири. Волшебные и о животных» (Новосибирск, 1993) имеющей огромную научную значимость серии «Памятники фольклора народов Сибири и Дальнего Востока». Руфина Прокопьевна является одним из координаторов данной серии, ведет большую организационную работу среди сибирских фольклористов. Под ее началом формировались авторские коллективы русских томов серии «Памятники...», при ее непосредственном

участи разработаны проспекты этих томов.

Р. П. Матвеева — автор более 100 научных работ, среди которых крупные монографии (в том числе и в соавторстве), статьи и опубликованные доклады. Основной областью научных интересов юбиляра является, конечно же, сказковедение. Именно жанру сказки как основы репертуара сибирского сказителя Е. И. Сороковикова-Магая



Р. П. Матвеева с исполнительницей во время экспедиции в с. Караванное (Эньхэ) Хулунбуирского р-на КНР, август 2010 г.

посвящено диссертационное исследование и монография Руфины Прокопьевны «Творчество сибирского сказителя Е. И. Сороковикова-Магая» (Новосибирск, 1976). В докторской диссертации (в форме научного доклада) «Русские волшебные сказки Сибири: исследование региональной традиции» (Улан-Удэ, 1993) региональную сказочную традицию Р. П. Матвеева рассматривает как «самоценностный объект» исследования. Наблюдения над огромным локальным сказочным материалом, изучение сказки в ее живом бытовании позволили исследовательнице выявить типологию и специфику отдельных локальных сказочных традиций сибирского региона.

Как ученый-фольклорист Р. П. Матвеева не могла обойти своим вниманием традиционную культуру такой самобытной группы населения Бурятии, как старообрядцы-семейские. В 2005 г. в свет выходит монография «Народно-поэтическое творчество старообрядцев Забайкалья (семейских)» (Улан-Удэ, 2005), в которой традиционный фольклор семейских рассматривается как органическая часть их духовной культуры, исследуются вопросы традиции бытования различных жанров, в том числе христианских легенд и духовных стихов в репертуаре старообрядцев Забайкалья.

В последующие годы работа по изучению духовной культуры старообрядцев Бурятии продолжилась. Итогом ее стала коллективная монография «Традиционный фольклор старообрядцев Бурятии

(семейских) в современном бытовании (по материалам полевых исследований конца XX — начала XXI в.)» (Улан-Удэ, 2008). В монографии на обширном полевом материале освещаются вопросы современного бытования традиционного фольклора в старообрядческих селах Бурятии, рассматриваются формы и функции отдельных жанров, как составляющих основу русского фольклорного фонда, так и связанных со старообрядческой идеологией. Руководителем этого проекта (объединяющим началом), ответственным редактором, автором введения и первой главы, а также вводной части к третьей главе явилась Р. П. Матвеева.

Однако не забывает Руфина Прокопьевна и свою любимую сказку. Периодически в свет выходят статьи, посвященные сказке: «Русская сказочная традиция Прибайкалья: итоги и перспективы изучения» (Мир Центральной Азии—2. Улан-Удэ, 2008); «К вопросу сравнительного изучения персонажа в русских и иноэтнических волшебных сказках» (История и культура народов Центральной Азии: наследие и современность. Ч. 2. Улан-Удэ, 2008). А не так давно в свет вышла большая статья «Русские волшебные сказки Прибайкалья: сюжетный состав на фоне восточнославянского сказочного фонда» (Вестник БГУ. Улан-Удэ, 2010), посвященная исследованию локального сказочного репертуара Прибайкалья, идентификации его сюжетики с восточнославянским фондом. Одним из своих достижений в науке (и, пожалуй, главным) Р. П. Мат-

веева считает то, что ей довелось в разных регионах нашей страны «открыть» талантливых сказочников, ввести их имена и их репертуар в большую науку.

Активно занимается Руфина Прокопьевна и редакционно-издательской деятельностью. Она является редактором практически всех монографий своих учеников, входит в редакционную коллегию «Вестника Буряцкого государственного университета» (серия «Филология»). На примере Руфины Прокопьевны можно убедиться, что редакторский труд требует не только научной компетенции в разных областях фольклористики и этнографии, но и душевной теплоты. Не раз приходилось наблюдать, как Руфина Прокопьевна в качестве редактора своими советами, идеями очень тактично помогала молодым исследователям, аспирантам довести статью до должного уровня, для того чтобы статья была принята к публикации в солидном рецензируемом издании.

Р. П. Матвеева — участник многих международных, всесоюзных, всероссийских и региональных научных конференций, конгрессов и симпозиумов в таких городах, как Москва, Минск, Санкт-Петербург, Новосибирск, Великий Новгород, Иркутск, Улан-Удэ и др. Она являлась участником Первого и Второго Всероссийских Конгрессов фольклористов (Москва, 2006 и 2010). На Втором Всероссийском Конгрессе фольклористов Руфина Прокопьевна выступала с докладом на пленарном заседании, являлась ведущей Круглого стола по теме «Проблемы изучения жанров фольклора: сказка».

Научно-исследовательская деятельность Р. П. Матвеевой находит финансовую поддержку таких фондов, как РГНФ и РФФИ. Руфина Прокопьевна являлась научным руководителем таких важных проектов, поддержанных РГНФ и РФФИ, как «Русский фольклор на востоке России» (1998—2000 гг.); «Этнокультура Забайкалья: язык, фольклор, книжность» (2000—2002 гг.); «Русская фольклорная культура старообрядцев Забайкалья (семейских): преемственность и культурная экология» (2001—2003 гг.); «Русская фольклорная культура старожильческих сел Байкальского региона: бытование традиции в условиях иноэтнического окружения» (2006—2007 гг.); «Русский фольклор Прибайкалья. Традиции, современность, межэтнические влияния» (2008—2010 гг.).

182 Исследовательские проекты, возглавляе-

мые Руфиной Прокопьевной, направлены на изучение среды, функций и форм бытования традиционной народной культуры старообрядцев и русских старожилых и выявление процессов, связанных с бытованием традиции в иноэтническом окружении.

С особой благодарностью хочется сказать о Руфине Прокопьевне Матвеевой как о научном руководителе аспирантов и консультанте докторантов. Всех нас, своих учеников, Руфина Прокопьевна вывела на защиту. Не всегда мы были примерными учениками, но Руфина Прокопьевна как научный руководитель неизменно была очень требовательной (мы даже ее побаивались) и в то же время очень доброй и понимающей. Она оказывала нам не только консультативную помощь, не только давала возможность разобраться в непростых теоретических и практических вопросах фольклористики, но и поддерживала морально, во многом своим примером. Сегодня ученики Руфины Прокопьевны живут в разных уголках нашей страны — от Москвы до Владивостока, но в день ее юбилея обязательно вспомнят своего Учителя с благодарностью и теплотой.

Деятельность Р. П. Матвеевой получила признание общественности. В разные годы она была награждена Почетными грамотами Президиума Верховного Совета БурАССР, Сибирского отделения Российской Академии наук. Р. П. Матвеева удостоена почетного звания «Заслуженный деятель науки Республики Бурятия».

И нельзя не сказать о том, что Руфина Прокопьевна не только выдающийся ученый, но и счастливая жена, мама, бабушка. Когда в жизни происходит что-то хорошее, мы говорим «это настоящая сказка» или «как в сказке...». Но бывает так, что вся жизнь человека похожа на сказку, на добрую счастливую сказку (хотя в ней тоже бывают свои перипетии). Жизнь Руфины Прокопьевны Матвеевой в прямом и переносном смысле — это сказка, счастливая, очень интересная и поучительная...

От имени коллег, друзей, учеников хочется поздравить Руфину Прокопьевну с юбилеем и пожелать ей крепкого здоровья, дальнейших научных достижений, «сказочных» успехов и, конечно же, благополучия в семье!

Материал подготовила
Е. Л. ТИХОНОВА
(Улан-Удэ)